

Управление образования города Ростова-на-Дону
муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение города
Ростова-на-Дону «Детский сад № 293»
(МБДОУ № 293)

«Утверждаю»
Заведующий МБДОУ № 293
 **/Л.В.Рвачева**



Программа дополнительного образования
«Изобразительная деятельность»

2021 год

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Нормативные основания программы:

Программа разработана в соответствии с нормативно – правовыми документами, регламентирующими деятельность МБДОУ № 293:

- Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации";
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования" (приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155);
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования (приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. № 1014);
- Методические рекомендации по использованию Примерной основной образовательной программы дошкольного образования при разработке образовательной программы дошкольного образования в образовательной организации (письмо Министерства общего и профессионального образования Ростовской области от 14.08.2015 г. № 24/4.1.1-5025/М);
- СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи ;
- Федеральная служба по надзору в сфере образования и науки. Письмо по вопросам составления рабочих программ от 03.11.2015 № 02- 501.
- Лицензия на осуществление образовательной деятельности (15.10.2015 года, серия 61Л01 № 0003550 срок действия лицензии: бессрочно;
- Устав МБДОУ № 293

Дополнительная общеобразовательная программа «Изобразительная деятельность» разработана на основе программы дошкольного образования «Цветные ладошки» под редакцией И.А.Лыковой.

Цель: Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного воспитания, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности; удовлетворение потребностей детей в самовыражении. Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Принципы:

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства, амплификация детского развития;

- 2) индивидуализация дошкольного образования;
- 3) сотрудничество детей и взрослых, ребенок – субъект образовательных отношений;
- 4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 5) продуктивное сотрудничество МБДОУ с семьей;
- 6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 7) возрастная адекватность дошкольного образования.

Формы реализации:

Система работы включает:

- беседы,
- наблюдения,
- игровые занятия,
- элементарные опыты,
- экскурсии,
- проблемно-игровые ситуации,
- викторины, сочинение загадок и сказок,
- рассматривание и обсуждение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам, произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного, книжной графики и пр.), обсуждение средств выразительности.

Особенности художественно-творческого развития детей 2-7 лет.

2-3 года -возникает осознанная изобразительная деятельность — ребёнок чётко формулирует желание изобразить предмет, распространённым является рисунок человека в форме «головонога» — большого круга с отходящими от него линиями.

3–4 года — позитивная эмоциональная реакция на изображение при узнавании знакомых или ценных в понимании ребёнка предметов на картинке. Психоэмоциональный уровень развития, а также степень развития абстрактного мышления и воображения пока не позволяет говорить о восприятии художественного образа. Оценочная мотивация носит простой, житейский, субъективный характер, например, выбрал эту фотографию, потому, что на ней изображена игрушка, а она мне нравится.

5 лет — ребёнок не только обращает внимание, но и начинает осознанно воспринимать привлекательные эстетические качества произведения искусства. Дети в этом возрасте способны испытывать чувства эмоционального удовлетворения, созерцая цветовую палитру картины, реже они отреагируют на композиционное решение и особенности формы.

6–7 лет — воспитанники способны преодолеть ограниченность буквального восприятия внешних очевидных признаков изображённых объектов. Уровень развития образного мышления даёт возможность улавливать тонкую внутреннюю характеристику изображённых художественных предметов.

Задачи художественно-творческого развития детей 2-3 лет

Развивать восприятие детей, обогащать сенсорный опыт путём выделения формы предметов, обведения их по контуру поочерёдно то одной, то другой рукой.

Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя свободу выбора содержания изображения.

Привлекать внимание детей к изображённым ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. Побуждать их задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже. Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами. Побуждать к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм. Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов. Учить различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их. Учить рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др. Подводить детей к рисованию предметов округлой формы.

Формировать правильную позу при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги). Учить бережно относиться к материалам, правильно их использовать. Учить держать карандаш и кисть свободно; карандаш – тремя пальцами выше отточенного конца, кисть – чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая её ворсом в баночку. Снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки; промывать кисть после рисования и осушать, легко прижимая к салфетке.

Вызывать у детей интерес к лепке. Знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином. Учить детей аккуратно пользоваться материалами. Учить детей отламывать комочки пластилина от большого куска, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями, лепить палочки, колбаски, соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.). Учить раскатывать комочек пластилина круговыми движениями ладоней (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепёшки, печенье, пряники), украшать их. Учить соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок и т.п. Приучать детей к аккуратному обращению с материалами: класть пластилин и вылепленные предметы на дощечку или специальную заготовку.

Задачи художественно-творческого развития детей 3-4 лет

- Формировать способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры.

- Знакомить детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семёновской, богородской) для обогащения зрительных впечатлений и показа условно-обобщённой трактовки художественных образов. Проводить мини-спектакли с участием народных игрушек для создания у детей праздничного настроения во время встреч с произведениями народных мастеров.

- Учить детей находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями в рисунке, лепке, аппликации. Учить «входить в образ». - Знакомить с книжной графикой на примере творчества известных мастеров детской книги - Васнецова Ю., Ду-бинчик Т., Елисеева А., Конашевича В., Лебедева В., Рачева Е., Репкина П.

- Организовывать наблюдения в природе и уголке живой природы для уточнения представлений детей о внешнем виде растений и животных, а также для обогащения и уточнения зрительных впечатлений («Золотой листопад», «Листочки танцуют», «Снежные дорожки», «Пушистые облака», «Тяжёлые тучи», «Весёлый дождик», «Грустный дождь», «Кошка умывается», «Воробьи купаются в лужах» и т.д.).

- Учить детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно-выразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки (обучение анализу не должно опережать формирование умения воспринимать художественный объект нерасчленённо, в гармоничном единстве всех составляющих компонентов).

- Создавать условия для самостоятельного освоения детьми способов и приёмов изображения знакомых предметов на основе доступных средств художественно-образной выразительности (цвет, пятно, линия, форма, ритм, динамика) в их единстве.

- Побуждать детей самостоятельно выбирать способы изображения при создании выразительных образов, используя для этого освоенные технические приемы; развивать восприятие детей, формировать представление о предметах и явлениях окружающей действительности, создавать условия для их активного познания и на этой основе учить детей:

- отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами

- сопровождать движения карандаша или кисти словами, игровыми действиями (например: «Дождик, чаще - кап-кап-кап!», «Бегут ножки по дорожке - топ-топ-топ!»);

- продолжать учить рисовать карандашами и фломастерами - проводить линии (вертикальные, горизонтальные, волнистые, кривые) и замыкать их в формы (округлые и прямоугольные), создавая тем самым выразительные образы;

- продолжать знакомить детей с красками и формировать навыки рисования кистью (аккуратно смачивать и промывать, набирать краску на ворс, вести кисть по ворсу, проводить линии, рисовать и раскрашивать замкнутые формы); учить создавать одно-, двух- и многоцветные выразительные образы;

- переводить детей от рисования-подражания к самостоятельному творчеству.

Задачи художественно-творческого развития детей 4-5 лет

- Поддерживать интерес детей к народному и декоративному искусству (дымковская, филимоновская, богородская игрушка, семёновская или полхов-майданская матрёшка), знакомить с произведениями разных видов изобразительного искусства (живопись, натюрморт, книжная графика); поощрять интерес детей к изобразительной деятельности.

- Расширять тематику детских работ в согласовании с содержанием раздела «Познавательное развитие»; поддерживать желание изображать знакомые бытовые и природные объекты (посуда, мебель, транспорт, овощи, фрукты, цветы, деревья, животные), а также явления природы (дождь, снегопад) и яркие события общественной жизни (праздники); учить самостоятельно находить простые сюжеты

в окружающей жизни, художественной литературе; помогать выбирать сюжет коллективной работы.

- Обращать внимание детей на образную выразительность разных объектов в искусстве, природном и бытовом окружении (вещи, созданные руками народных умельцев, архитектурные сооружения, природные ландшафты, специально оформленные помещения, мебель, посуда, одежда, игрушки, книги и т.п.); учить замечать общие очертания и отдельные детали, контур, колорит, узор; показывать, из каких деталей складываются многофигурные композиции, как по-разному выглядит с разных сторон один и тот же объект.

- Поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало.

- Учить передавать характерные особенности изображаемых объектов (городской дом высокий, многоэтажный, каменный, а деревенский низкий, одноэтажный, деревянный)

- Знакомить с цветовой гаммой, с вариантами композиций и разным расположением изображения на листе бумаги.

- Развивать у детей способность передавать одну и ту же форму или образ в разных техниках (изображать солнце, цветок, птичку в рисунке).

- Сочетать различные техники изобразительной деятельности (графика, живопись), (например, сюжеты «Наш огород», «Наш аквариум»).

- Поддерживать интерес к содержанию новых слов: «художник», «музей», «выставка», «картина», «скульптура» и пр.;

- Проводить коллективные работы («Золотая осень», «Цветные зонтики», «Муха-Цокотуха»), учить согласовывать свои действия с действиями других детей (под руководством взрослого).

- Консультировать родителей на тему того, как организовать дома изобразительную деятельность ребенка.

- Проявлять уважение к художественным интересам и работам ребенка, бережно относиться к результатам его творческой деятельности.

- Создавать условия для самостоятельного художественного творчества.

- В дидактических играх с художественным содержанием учить различать цветовые контрасты; предлагать размещать цвета по степени интенсивности (до 5 светлотных оттенков), по порядку размещения цветов в радуге, на цветовой модели (спектральный круг), соблюдая переходы от одного цвета к другому.

- Создавать условия для свободного, самостоятельного, разнопланового экспериментирования с художественными материалами, изобразительными техниками, учить детей создавать с натуры или по представлению образы и простые сюжеты, передавая основные признаки изображаемых объектов, их структуру и цвет; помогать воспринимать и более точно передавать форму объектов через обрисовывающий жест; учить координировать движения рисующей руки (широкие движения при рисовании на большом пространстве бумажного листа, мелкие - для прорисовывания деталей, ритмичные - для рисования узоров); варьировать формы, создавать многофигурные композиции при помощи цветных линий, мазков, пятен, геометрических форм..

Задачи художественно-творческого развития детей 5-6 лет

Дошкольник в своём эстетическом развитии проходит путь от элементарного наглядно-чувственного впечатления до создания оригинального образа (композиции) адекватными изобразительно-выразительными средствами. Движение от простого образа-представления к эстетическому обобщению, от восприятия цельного образа как единичного к осознанию его внутреннего смысла и пониманию типичного осуществляется под влиянием взрослых, передающих детям основы культуры. Исходя из этого, воспитатель ставит перед собой и творчески реализует целый комплекс взаимосвязанных задач.

- Знакомить детей с произведениями разных видов искусства (живопись, графика, народное и декоративно-прикладное искусство, архитектура) для обогащения зрительных впечатлений, формирования эстетических чувств и оценок.

- Обращать внимание детей на образную выразительность разных объектов в искусстве, природном и бытовом окружении (вещи, созданные руками народных умельцев, архитектурные сооружения, природные ландшафты, специально оформленные помещения, мебель, посуда, одежда, игрушки, книги и т.п.); учить замечать общие очертания и отдельные детали, контур, колорит, узор; показывать, из каких деталей складываются многофигурные композиции, как по-разному выглядит с разных сторон один и тот же объект.

- Поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало.

- Обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей старшего дошкольного возраста; инициировать выбор сюжетов о семье, жизни в детском саду, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (воскресный день в семье, детский сад на прогулке, профессии близких взрослых, любимые праздники, средства связи в их атрибутом воплощении, ферма, зоопарк, лес, луг, аквариум, герои и эпизоды из любимых сказок и мультфильмов).

- Учить детей грамотно отбирать содержание рисунка («населять» лес, водоём, пустыню соответствующими обитателями, на лугу изображать ромашки, васильки, колокольчики, а в саду - розы, астры, тюльпаны).

- Поддерживать желание передавать характерные признаки объектов и явлений на основе представлений, полученных из наблюдений или в результате рассматривания репродукций, фотографий, иллюстраций в детских книгах и энциклопедиях (у золотого петушка разноцветный хвост, ярко-красный гребень и борода); отражать в своих работах обобщённые представления о цикличности изменений в природе (пейзажи в разное время года).

- Совершенствовать изобразительные умения во всех видах художественной деятельности: продолжать учить передавать форму изображаемых объектов, их характерные признаки, пропорции и взаимное размещение частей; передавать несложные движения (птичка летит, кукла пляшет, кошка подкрадывается к мышке, спортсмен бросает мяч рукой или отбивает ногой), изменяя статичное положение тела или его частей (приподнятые крылья, поднятые или расставленные в стороны руки; согнутые в коленях ноги); при создании сюжета передавать несложные смысловые связи между объектами, стараться показать пространственные взаимоотношения между ними (рядом, сбоку, вверху, внизу), используя для ориентира линию горизонта.

- Поддерживать стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения

- Формировать представления о художественных ремеслах (резьба и роспись по дереву, гончарное дело, ткачество, ковроделие и т.п.), знания о том, какими материалами и инструментами пользуются мастера.

- Совершенствовать технику гуашевыми красками (смешивать краски, чтобы получать новые цвета и оттенки; легко, уверенно пользоваться кистью - умело проводить линии в разных направлениях, в декоративном рисовании создавать элементы узора всем ворсом кисти или концом); учить рисовать акварельными красками; показать возможность цветового решения одного образа с помощью нескольких цветов или их оттенков.

Задачи художественно-творческого развития детей 6-7 лет.

- Продолжать знакомить детей с произведениями разных видов искусства (живопись, графика, народное и декоративно-прикладное искусство, архитектура) для обогащения зрительных впечатлений и формирования эстетического отношения к окружающему миру.

- Показывать детям, чем отличаются одни произведения искусства от других как по тематике, так и по средствам выразительности; называть, к каким видам и жанрам изобразительного искусства они относятся, обсуждать их содержание, поощрять индивидуальные оценки детьми этих произведений; развивать воображение, формировать эстетическое отношение.

- Поддерживать стремление детей видеть в окружающем мире красивые предметы и явления; показывать уже знакомые и новые произведения искусства; рассказывать о замысле и творческих поисках художника при создании произведения, о том, какими художественными средствами передается настроение людей и состояние природы.

- Расширять, систематизировать и детализировать содержание изобразительной деятельности детей; активизировать выбор сюжетов о семье, жизни в детском саду, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (семья, дом, город, деревня, праздники, путешествия, в т.ч. космические, весёлые приключения, дальние страны); поощрять интерес к изображению человека (портрет, автопортрет, семейный портрет, бытовой портрет, бытовые сюжеты: «Как мы провели воскресенье», «Что мы делали на прогулке», «Где мы были летом» (представители разных профессий с соответствующими атрибутами, инструментами, техникой); при создании пейзажей и сюжетов на тему природы поддерживать желание детей изображать животных с детёнышами в движении; учить передавать своё представление об историческом прошлом Родины посредством изображения характерных деталей костюмов, интерьеров, предметов быта.

- Помогать детям научиться различать реальный и фантазийный (выдуманный) мир в произведениях изобразительного и декоративно-прикладного искусства; перенести это понимание в собственную художественную деятельность; показать возможность создания сказочных образов (Конька-Горбунка, Русалочки, Жар-птицы, Дюймовочки) на основе фантазийного преобразования образов реальных;

- Инициировать самостоятельный выбор детьми художественных образов, сюжетов композиций, а также материалов, инструментов, способов и приёмов реализации замысла.

- Учить ребенка самостоятельно определять замысел и сохранять его на протяжении всей работы; передавать впечатления об окружающем, отражая свои эстетические чувства и отношение; передавать доступными выразительными средствами настроение и характер образа (грустный человек или весёлый сказочный персонаж, добрый или злой и т.д.).

- Совершенствовать специфические умения во всех видах изобразительной деятельности: продолжать учить изображать объекты реального и фантазийного мира с натуры или по представлению, точно передавая строение (форму), пропорции, взаимное размещение частей, характерные признаки;

передавать достаточно сложные движения (например, птичка вспорхнула с ветки, олень мчится, запрокинув голову, танцующая девочка одной рукой придерживает юбочку, а другую руку с платочком подняла вверх); создавать сюжеты разного масштаба с различной степенью конкретизации содержания.

- Развивать композиционные умения: размещать объекты в соответствии с особенностями их формы, величины, протяжённости; создавать композицию в зависимости от сюжета - располагать объекты на узком или широком

пространстве земли (неба), обозначив линию горизонта; изменять форму и взаимное размещение объектов в соответствии с их сюжетными действиями (например, туристы поднимаются в горы и держатся друг за друга); изображать более близкие и далекие предметы, не изменяя их размеры; выделять в композиции главное - основные действующие лица, предметы, окружающую обстановку; учить планированию - эскиз, набросок, композиционная схема.

- Поощрять создание образов реальной действительности, узнаваемых по форме, цвету и пропорциям, использование различных материалов (гуаши, акварели, пастели и др.) с учетом присущих им художественных свойств, выбор средств, соответствующих замыслу, экспериментирование с материалами и средствами изображения.

- Учить координировать движения рук в соответствии с характером создаваемого образа (плавные движения при создании пластичного образа из глины, широкие движения кистью в коллективной композиции).

- Создавать условия для свободного, самостоятельного, разнопланового экспериментирования с художественными материалами; совершенствовать технику рисования гуашевыми и акварельными красками (свободно экспериментировать, смешивая разные краски для получения задуманных цветов и оттенков); самостоятельно выбирать художественные материалы для создания выразительного образа (для пейзажных рисунков использовать акварель или пастель, для декоративного панно - гуашь, для предварительных набросков или эскизов - уголь или простой карандаш).

Первая младшая группа 2-3 года

Тематическое планирование	Объем в часах
Октябрь	
Тема 1. Рисование «Картинки на песке» Лыкова И.А. с. 20	1 час
Тема 2. Лепка «Тили-тили тесто» Лыкова И.А. с. 18	1 час
Тема 3. Рисование «Красивые листочки» Лыкова И.А. с. 25	1 час
Тема 4. Лепка «Падают, падают листья» (примазать к фону) Лыкова И.А. с. 26	1 час
Тема 5. Рисование пальчиками «Падают, падают листья» Лыкова И.А. с. 27	1 час
Тема 6. Лепка «Тяп-ляп и готово» Лыкова И.А. с. 19	1 час
Тема 7. Рисование «Кисточка танцует» Лыкова И.А. с. 28	1 час
Тема 8. Рисование «Листочки танцуют» Лыкова И.А. с. 29	1 час
Тема 9. Рисование «Ветерок подуей слегка» Лыкова И.А. с. 31	1 час
Ноябрь	
Тема 10. Рисование «Дождик, чаще, кап-кап-кап!» И.А. Лыкова с. 32	1 час
Тема 11. Лепка «Пушистые тучки» Лыкова И.А. с. 34	1 час
Тема 12. Рисование «Дождик, дождик, веселей!» И.А. Лыкова с. 33	1 час
Тема 13. Лепка «Вот какие ножки у сороконожки» Лыкова И.А. с. 36	1 час
Тема 14. Рисование «Вот какие ножки у сороконожки» И.А. Лыкова с. 37	1 час
Тема 15. Лепка «Вот ёжик ни головы, ни ножек!» Лыкова И.А. с. 38	1 час
Тема 16. Рисование «Вот ёжик ни головы, ни ножек!» И.А. Лыкова с. 39	1 час
Тема 17. Лепка «Вкусное печенье» Лыкова И.А. с. 22	1 час
Тема 18. Рисование «Коллективная композиция» И.А. Лыкова с. 44	1 час
Декабрь	
Тема 19. Рисование пальчиками или ватными палочками «Снежок порхает, кружится» И.А. Лыкова с. 40	1 час
Тема 20. Лепка (рельефная) «Вот такая ёлочка» Лыкова И.А. с. 43	1 час
Тема 21. Рисование кисточкой «Снежок порхает, кружится» И.А. Лыкова с. 41	1 час
Тема 22. Лепка «Снежки» Лыкова И.А. с. 44	1 час

Тема 23. Рисование «Праздничная ёлочка» И.А. Лыкова с. 44	1 час
Тема 24. Лепка «Снеговик» Лыкова И.А. с. 44	1 час
Тема 25. Рисование «Новогодняя игрушка» И.А. Лыкова с. 44	1 час
Тема 26. Лепка «Новогодняя игрушка» И.А. Лыкова с. 44	1 час
Январь	
Тема 27. Рисование «Снеговик» И.А. Лыкова с. 47	1 час
Тема 28. Лепка «Снеговик» И.А. Лыкова с. 46	1 час
Тема 29. Раскрашивание «Вкусные картинки» И.А. Лыкова с. 49	1 час
Тема 30. Лепка «Вкусное угощение для кукол» И.А. Лыкова с. 48	1 час
Тема 31. Рисование «Колобок» И.А. Лыкова с. 49	1 час
Тема 32. Лепка «Колобок» И.А. Лыкова с. 51	1 час
Тема 33. Рисование «Нарисуй домик» И.А. Лыкова с. 55	1 час
Февраль	
Тема 34. Лепка «Угощайся мишка» И.А. Лыкова с. 52	1 час
Тема 35. Рисование «Угощайся зайка» И.А. Лыкова с. 53	1 час
Тема 36. Лепка «Бублики, баранки» И.А. Лыкова с. 54	1 час
Тема 37. Рисование «Баранки, калачи» И.А. Лыкова с. 55	1 час
Тема 38. Лепка «Разбуди бабочку» И.А. Лыкова с. 56	1 час
Тема 39. Рисование «Лоскутное одеяло» И.А. Лыкова с. 57	1 час
Тема 40. Лепка «Вот какие у нас сосульки» И.А. Лыкова с. 62	1 час
Март	
Тема 41. Рисование «Полотенце» И.А. Лыкова с. 56	1 час
Тема 42. Лепка «Цветок для мамы» И.А. Лыкова с. 58	1 час
Тема 43. Рисование «Вот какие у нас сосульки» И.А. Лыкова с. 63	1 час
Тема 44. Лепка «Вот какая у нас неваляшка» И.А. Лыкова с. 64	1 час
Тема 45. Рисование «Вот какая у нас неваляшка» И.А. Лыкова с. 65	1 час
Тема 46. Лепка «Солнышко» И.А. Лыкова с. 66	1 час
Тема 47. Рисование «Солнышко-колоколнышко» И.А. Лыкова с. 67	1 час
Апрель	
Тема 48. Лепка «Вот какой у нас мостик» И.А. Лыкова с. 70	1 час
Тема 49. Рисование «Ручейки бегут, журчат» И.А. Лыкова с. 68	1 час
Тема 50. Лепка «Птенчик в гнезде» И.А. Лыкова с. 72	1 час

Тема 51. Рисование «Цыплята» И.А. Лыкова с. 73	1 час
Тема 52. Лепка «Цыпленок» И.А. Лыкова с. 74	1 час
Тема 53. Рисование «Вот какой у нас мостик» И.А. Лыкова с. 71	1 час
Тема 54. Лепка «Флажок» И.А. Лыкова с. 75	1 час
Тема 55. Рисование «Вот какие у нас флажки» И.А. Лыкова с. 75	1 час
Май	
Тема 56. Лепка «Вот какой у нас салют» И.А. Лыкова с. 76	1 час
Тема 57. Рисование «Вот какой к нас салют» И.А. Лыкова с. 77	1 час
Тема 58. Лепка «Вот какие у нас пальчики» И.А. Лыкова с. 79	1 час
Тема 59. Рисование «Вот какие у нас птички» И.А. Лыкова с. 78	1 час
Тема 56. Лепка « Ползи гусенечка » И.А. Лыкова с. 132	1 час
Тема 61. Рисование «Ползи гусенечка» И.А. Лыкова с. 132	1 час

Вторая младшая группа 3-4 года

Тематическое планирование	Объем в часах
Сентябрь	
Тема 1.Рисование «Знакомство с карандашом и бумагой » Т.С. Комарова с.7	1 час
Тема 2. Лепка «Знакомство с глиной и пластилином» Т.С. Комарова с.7	1 час
Тема 3. Рисование «Идет дождь» Т.С. Комарова с.7	1 час
Тема 4. Лепка «Палочки» (конфетки) Комарова с.7	1 час
Тема 5. Рисование «Привяжем к шарикам нитки» Комарова с. 7	1 час
Тема 6. Лепка «Разные цветные мелки» Комарова с.8	1 час
Тема 7. Рисование «Полосатый коврик» Комарова с. 8	1 час
Тема 8. Лепка «Бублики» Комарова с.8	1 час
Тема 9. Рисование «Яблоко с листочкам» Лыкова с. 26	1 час
Октябрь	

Тема 10. Лепка «Колобок» Комарова с.9	1 час
Тема 11. Рисование «Разноцветный ковер из листьев» Комарова с.8	1 час
Тема 12. Лепка «Мышка» Комарова с.36	1 час
Тема 13. Рисование «Цветные клубочки» Комарова с.9	1 час
Тема 14. Лепка «Грибы на пенечке» Лыкова с.44	1 час
Тема 15. Рисование «Колечки» Комарова с.9	1 час
Тема 16. Лепка «Подарок любимому щенку» (котенку) Комарова с.9	1 час
Тема 17. Рисование «Падают, падают листья» Комарова с.40	2 часа
Тема 18. Лепка «Репка на грядке» Лыкова с.32	1 час
Тема 19. Рисование «Мышка и репка» Лыкова с.39	1 час
Ноябрь	
Тема 20. Лепка «Крендельки» Комарова с.10	1 час
Тема 21. Рисование «Красивые воздушные шары» Комарова с.10	1 час
Тема 22. Лепка «Пряники» Комарова с.11	1 час
Тема 23. Рисование «Разноцветные колеса» Комарова с.11	1 час
Тема 24. Лепка «Печенье» Комарова с.11	1 час
Тема 25. Рисование «Нарисуй что-то круглое» Комарова с. 11	1 час
Тема 26. Лепка «Сороконожка» Лыкова с.56	1 час
Тема 27. Рисование «Гучка и дождь» Лыкова с.48	1 час
Тема 28. Лепка «Лесной магазин» Лыкова с.60	2 часа
Тема 29. Рисование «Полосатые полотенца для лесных зверушек» Комарова с.12	1 час
Декабрь	
Тема 30. Лепка «Лепешки большие и малые» Комарова с.12	1 час
Тема 31. Рисование «Снежные комочки большие и маленькие» Комарова с.12	1 час
Тема 32. Лепка «Погремушки»	1 час

Комарова с.12	
Тема 33. Рисование «Елочка» Комарова с.12	1 час
Тема 34. Лепка «Пирамидка из колец» Комарова с.13	1 час
Тема 35. Рисование «Волшебные снежинки» Лыкова с.69	1 час
Тема 36. Лепка «Снежинка» Комарова с.68	1 час
Тема 37. Рисование «Серпантин танцует» Лыкова с.70	1 час
Тема 38. Лепка «Новогодние игрушки» Лыкова с.68	1 час
Тема 39. Рисование «Новогодние игрушки» Лыкова с.68	1 час
Январь	
Тема 40. Рисование «Новогодняя елка с огоньками и шариками» Лыкова с.73	1 час
Тема 41. Лепка «Мандарины и апельсины» Комарова с.74	1 час
Тема 42. Рисование «Украшим рукавичку» Лыкова с.74	1 час
Тема 43. Лепка «Вкусные гостинцы на день рожденья мишки» Комарова с.77	1 час
Тема 44. Рисование «Украшим дымковскую уточку» Лыкова с.75	1 час
Тема 45. Лепка «Маленькие куколочки гуляют» Комарова с.78	1 час
Тема 46. Рисование по замыслу Лыкова с.77	1 час
Тема 47. Лепка «Слепи свою любимую игрушку» Комарова с.78	1 час
Февраль	
Тема 48. Рисование «Снеговик» Лыкова с.79	1 час
Тема 49. Лепка «Воробушки и кот» Комарова с.80	1 час
Тема 50. Рисование «Светит солнышко» Лыкова с.80	1 час
Тема 51. Лепка «Самолёты стоят на аэродроме» Комарова с.82	1 час
Тема 52. Рисование «Самолёты летят» Лыкова с.82	1 час
Тема 53. Лепка «Большие и маленькие птицы на кормушке» Комарова с.84	1 час
Тема 54. Рисование «Деревья в снегу» Лыкова с.83	1 час

Март	
Тема 55. Лепка «Неваляшка» Комарова с.87	1 час
Тема 56. Рисование «Красивые флажки» Лыкова с.87	1 час
Тема 57. Лепка «Маленькая Маша» Комарова с.88	1 час
Тема 58. Рисование «Нарисуй красивое» Лыкова с.89	1 час
Тема 59. Лепка «Угощение для мишки» Комарова с. 89	1 час
Тема 60. Рисование «Книжки-малышки» Лыкова с.90	1 час
Тема 61. Лепка «Мишка-неваляшка» Комарова с.92	1 час
Тема 62. Рисование «Нарисуй что-нибудь прямоугольной формы» Лыкова с.91	1 час
Апрель	
Тема 63. Лепка «Зайчик» Комарова с.92	1 час
Тема64. Рисование «Разноцветные платочки сушатся» Лыкова с.93	1 час
Тема 65. Лепка «Красивая птичка» Комарова с.94	1 час
Тема 66. Рисование «Скворечник» Лыкова с.95	1 час
Тема 67. Лепка «Миски трех медвежат» Комарова с.96	1 час
Тема 68. Рисование «Красивый коврик» Лыкова с.95	1 час
Тема 69. Лепка «Цыплята» Комарова с.99	1 час
Тема 70. Рисование «Красивая тележка» Лыкова с.97	1 час
Тема 71. Лепка по замыслу Комарова с.98	1 час
Май	
Тема 72. Рисование «Праздничный салют» Лыкова с.100	1 час
Тема73. Лепка «Угощение для кукол» Комарова с.101	1 час
Тема 74. Рисование «Одуванчик в траве» Лыкова с.101	1 час
Тема75. Лепка «Утёнок» Комарова с.102	1 час
Тема 76. Рисование по замыслу Лыкова с.102	1 час

Тема 77. Лепка «Вылепи какое хочешь животное» Комарова с.103	1 час
Тема 78. Рисование «Платочек» Лыкова с.103	1 час

Средняя группа 4-5 лет

Тематическое планирование	Объем в часах
Сентябрь	
Тема 1. Лепка «Яблоки и ягоды» Т.С. Комарова с.7	1 час
Тема 2. Рисование «Нарисуй картинку про лето» Т.С. Комарова с.7	1 час
Тема 3. Лепка «Огурец и свекла» Т.С. Комарова с.26	1 час
Тема 4. Рисование «На яблони поспели яблоки» Комарова с.7	1 час
Тема 5. Лепка «По замыслу» Комарова с. 8	1 час
Тема 6. Рисование «Красивые цветы» Комарова с.8	1 час
Тема 7. Лепка «Большие и маленькие морковки» Комарова с. 7	1 час
Тема 8. Рисование «Цветные шары круглой и овальной формы» Комарова с.9	1 час
Тема 9. Лепка «Красивые флажки» Комарова с. 9	1 час
Октябрь	
Тема 10. Рисование «Золотая осень» Комарова с.9	1 час
Тема 11. Лепка «Угощение для кукол» Комарова с 10	1 час
Тема 12. Рисование «Сказочное дерево» Комарова с.9	1 час
Тема 13. Лепка «Грибы» Комарова с.9	1 час
Тема 14. Рисование «Яички простые и золотые» Комарова с.10	1 час
Тема 15. Лепка «Рыбка» Комарова с.10	1 час
Тема 16. Рисование «Украшение фартука» Комарова с.10	1 час
Тема 17. Лепка «Слепи игрушку в подарок» Комарова с.10	1 час
Ноябрь	
Тема 18. Рисование по замыслу	1 час

Комарова с.11	
Тема 19. Лепка «Сливы и лимоны» Комарова с. 11	1 час
Тема 20. Рисование «Украшение свитера» Комарова с.11	1 час
Тема 21. Лепка «Разные рыбки» Комарова с.11	1 час
Тема 22. Рисование «Маленький гномик» Комарова с.12	1 час
Тема 23. Лепка «Уточка» Комарова с.12	1 час
Тема 24. Рисование «Рыбки плавают в аквариуме» Комарова с.12	1 час
Тема 25. Лепка «Овощи и фрукты» Комарова с. 12	1 час
Тема 26. Рисование «Корзина с грибами» Комарова с.12	1 час
Декабрь	
Тема 27. Лепка «Девочка в зимней одежде» Комарова с.13	1 час
Тема 28. Рисование «Кто в каком домике живет» Комарова с.12	1 час
Тема 29. Лепка «Большая утка с утятами» Комарова с.13	1 час
Тема 30. Рисование «Снегурочка» Комарова с.13	1 час
Тема 31. Лепка «Снеговик» Лыкова с.46	1 час
Тема 32. Рисование «Новогодние поздравительные открытки» Комарова с.13	1 час
Тема 33. Лепка «Бусы на елку» Комарова с.13	1 час
Тема 34. Рисование «Наша нарядная елка» Комарова с.14	1 час

Старшая группа 5-6 лет

Тематическое планирование	Объем в часах
Сентябрь	
Тема 1. Лепка «Грибы» Т.С. Комарова с.9	1 час
Тема 2. Рисование «Картинки про лето» Т.С. Комарова с.7	1 час
Тема 3. Лепка «Наши любимые игрушки» И.А. Лыкова с.22	1 час
Тема 4. Рисование «Деревья в нашем парке» И.А. Лыкова с.32	1 час

Тема 5. Лепка «Собака со щенком» И.А. Лыкова с.28	1 час
Тема 6. Рисование «Укрась платок ромашками» Т.С. Комарова с.8	1 час
Тема 7. Лепка «Вылепи какие хочешь овощи и фрукты для игры в магазин» Т.С. Комарова с.8	1 час
Тема 8. Рисование «Яблоня с золотыми яблоками в волшебном саду» Т.С. Комарова с.8	1 час
Тема 9. Лепка «Наш пруд» И.А. Лыкова с.34	1 час
Тема 10. Рисование «Кошки на окошке» И.А. Лыкова с.38	1 час
Тема 11. Рисование «Осенний натюрморт» И.А. Лыкова с.40	1 час
Октябрь	
Тема 12. Лепка «Красивые птички» Т.С. Комарова с.9	1 час
Тема 13. Рисование «Веселые игрушки» Т.С. Комарова с.10	1 час
Тема 14. Лепка «Листья танцуют и превращаются в деревья» И.А. Лыкова с.46	1 час
Тема 15. Рисование «Идет дождь» Т.С. Комарова с.9	1 час
Тема 16. Лепка «Как маленький мишутка увидел, что из его мисочки все съедено» Т.С. Комарова с.10	1 час
Тема 17. Рисование с натуры «Осенние листья» И.А. Лыкова с.50	1 час
Тема 18. Лепка «Кто под дождиком промок» И.А. Лыкова с.52	1 час
Тема 19. Рисование «Дымковская слобода» Т.С. Комарова с.10	1 час
Тема 20. Лепка «Козлик» Т.С. Комарова с.10	1 час
Тема 21. Рисование «Городецкая роспись» Т.С. Комарова с.11	1 час
Тема 22. Лепка «Дымковская игрушка» И.А. Лыкова с.58	1 час
Ноябрь	
Тема 23. Рисование «Золотая хохлома и золотой лес» И.А. Лыкова с.66	1 час
Тема 24. Лепка «Орешек» Т.С. Комарова с.12	1 час
Тема 25. Рисование «Лиса-кумушка и лисонька-голубушка» И.А. Лыкова с.74	1 час
Тема 26. Лепка «Пернатые, лохматые, колючие...» И.А. Лыкова с.70	1 час
Тема 27. Рисование «Закладка для книг» Т.С. Комарова с.13	1 час
Тема 28. Лепка рельефная «Ничего себе картина, ничего себе жара» И.А. Лыкова с.82	1 час
Тема 29. Рисование «Моя любимая сказка» Т.С. Комарова с.13	1 час
Тема 30. Рисование декоративное «Расписные ткани» И.А. Лыкова с.14	1 час
Тема 31. Рисование «Сказочные домики» Т.С. Комарова с.12	1 час

Тема 32. Рисование «Роспись олешка» Т.С. Комарова с.14	1 час
Тема 33. Рисование по замыслу Т.С. Комарова с 14.	1 час
Декабрь	
Тема 34. Лепка «Снежный кролик» И.А. Лыкова с.89	1 час
Тема 35. Рисование «Зима» Т.С. Комарова с.14	1 час
Тема 36. Лепка «Котенок» Т.С. Комарова с.14	1 час
Тема 37. Рисование «Большие и маленькие ели» Т.С. Комарова с.14	1 час
Тема 38. Лепка «Снегири и яблочки» И.А. Лыкова с.98	1 час
Тема 39. Рисование «Волшебные снежинки» И.А. Лыкова с.94	1 час
Тема 40. Лепка (жестопластика) «Звонкие колокольчики» И.А. Лыкова с.104	1 час
Тема 41. Рисование «Еловые веточки» И.А. Лыкова с.100	1 час
Тема 42. Рисование «Белая береза под моим окном» И.А. Лыкова с.92	1 час
Тема 43. Лепка «Девочка в зимней шубе» Т.С. Комарова с.15	1 час
Январь	
Тема 44. Рисование «Новогодний праздник в детском саду» Т.С. Комарова с.16	1 час
Тема 45. Лепка «Бабушкины сказки» И.А. Лыкова с.106	1 час
Тема 46. Рисование «Кони пасутся» («Лани гуляют») Т.С. Комарова с.17	1 час
Тема 47. Лепка «Лыжник» Т.С. Комарова с.17	1 час
Тема 48. Рисование «Иней покрыл деревья» Т.С. Комарова с.18	1 час
Тема 49. Лепка «Как мы играли зимой» Т.С. Комарова с.17	1 час
Тема 50. Рисование «Сказочный дворец» Т.С. Комарова с.18	1 час
Тема 51. Лепка «Петух» («Индюк») Т.С. Комарова с.18	1 час
Февраль	
Тема 52. Лепка «Пограничник с собакой» Т.С. Комарова с.19	1 час
Тема 53. Лепка «У лукоморья дуб зеленый» И.А. Лыкова с.124	1 час
Тема 57. Лепка «Карандашница в подарок папе» И.А. Лыкова с.146	
Тема 58. Рисование «Наша армия родная» Т.С. Комарова с.19	
Тема 59. Рисование «Зима» Т.С. Комарова с.20	
Тема 60. Лепка «Конек Горбунок» Т.С. Комарова с.20	
Тема 61. Рисование «Конек Горбунок» Т.С. Комарова с.20	
Тема 62. Рисование по представлению «Мы с мамой улыбаемся» И.А. Лыкова с.152	
Март	
Тема 63. Рисование с натуры «Ваза с ветками» И.А. Лыкова с.20	
Тема 64. Лепка сценки из сказки «По щучьему веленью» Т.С. Комарова с.20	
Тема 65. Рисование «Уголок групповой комнаты» Т.С. Комарова с.21	

Тема 66. Лепка «Встреча Ивана-царевича с лягушкой» Т.С. Комарова с.21	
Тема 67. Рисование «Нарисуй, что ты хочешь, красивое» Т.С. Комарова с.21	
Тема 68. Лепка модульная из колец И.А. Лыкова с.148	1 час
Тема 69. Рисование по сказке «Мальчик с пальчик» Т.С. Комарова с.21	
Тема 70. Лепка рельефная декоративная (изразцы) И.А. Лыкова с.160	1 час
Тема 71. Рисование на объемной форме (скорлупе яйца) И.А. Лыкова с.168	1 час
Апрель	
Тема 72. Рисование «Мой любимый сказочный герой» Т.С. Комарова с.22	1 час
Тема 73. Лепка «Персонаж любимой сказки» Т.С. Комарова с.22	1 час
Тема 74. Декоративное рисование «Композиция с цветами и птицами» (по мотивам народной росписи) Т.С. Комарова с.23	1 час
Тема 75. Лепка по замыслу Т.С. Комарова с.24	1 час
Тема 76. Рисование «Обложка для книги сказок» Т.С. Комарова с.23	1 час
Тема 77. Лепка рельефная (панорама) И.А. Лыкова с.183	1 час
Тема 78. Рисование «Субботник» Т.С. Комарова с.24	1 час
Тема 79. Лепка коллективная «Наш космодром» И.А. Лыкова с.186	1 час
Тема 80. Рисование «Разноцветная страна» Т.С. Комарова с.24	1 час
Май	
Тема 81. Рисование «Первомайский праздник в городе» Т.С. Комарова с.24	1 час
Тема 82. Лепка «Доктор Айболит и его друзья» Т.С. Комарова с.25	1 час
Тема 83. Рисование «Цветущий сад» Т.С. Комарова с.25	1 час
Тема 84. Лепка с натуры «Черепашка» Т.С. Комарова с.26	1 час
Тема 85. Рисование по замыслу «Родная страна» Т.С. Комарова с.26	1 час
Тема 86. Лепка по замыслу Т.С. Комарова с.26	1 час
Тема 87. Рисование «Весна» Т.С. Комарова с.25	1 час
Тема 88. Лепка рельефная из соленого теста «Дерево жизни» И.А. Лыкова с.200	1 час
Тема 89. Рисование «Круглый год» Т.С. Комарова с.25	1 час

Подготовительная группа(6 – 7 лет)

Тематическое планирование	Объем в часах
----------------------------------	----------------------

Сентябрь	
Тема 1. Лепка «Корзина с грибами» Т.С. Комарова с.9	1 час
Тема 2. Рисование «Лето» Т.С. Комарова с.9	1 час
Тема 3. Лепка «Бабочки - красавицы» И.А. Лыкова с.18	1 час
Тема 4. Рисование «Рисование в квадрате» Т.С. Комарова с.9	1 час
Тема 5. Лепка животных (комнатные животные) И.А. Лыкова с.22	1 час
Тема 6. Рисование «Кукла в казачьем костюме» Т.С. Комарова с.10	1 час
Тема 7. Лепка «Фрукты» Т.С. Комарова с.44	1 час
Тема 8. Рисование «На чем люди ездят» Т.С. Комарова с.11	1 час
Тема 9. Лепка «Спортивный праздник» И.А. Лыкова с.28	1 час
Тема 10. Рисование «Придумай, чем может стать осенний листок» Т.С. Комарова с.11	1 час
Тема 11. Рисование по замыслу «Золотая осень» Т.С. Комарова с.10	1 час
Октябрь	
Тема 12. Лепка «Грибное лукошко» И.А. Лыкова с.40	1 час
Тема 13. Рисование «Золотая осень» Т.С. Комарова с.13	1 час
Тема 14. Лепка «Фрукты-овощи» И.А. Лыкова с.46	1 час
Тема 15. Рисование «Деревья смотрят в озеро» И.А. Лыкова с.56	1 час
Тема 16. Лепка «Лебедушка» И.А. Лыкова с.52	1 час
Тема 17. Рисование «Ветка рябины» Т.С. Комарова с.11	1 час
Тема 18. Лепка «Петушок с семьей» Т.С. Комарова с.12	1 час
Тема 19. Рисование «Комнатное растение» Т.С. Комарова с.11	1 час
Тема 20. Лепка «Девочка играет в мяч» Т.С. Комарова с.12	1 час
Тема 21. Рисование «По мотивам городецкой росписи» Т.С. Комарова с.13	1 час
Тема 22. Рисование «Город вечером» с.13	1 час
Ноябрь	
Тема 23. Лепка «Туристы в горах» И.А. Лыкова с.74	1 час
Тема 24. Рисование «По горам, по долам» И.А. Лыкова с.80	1 час
Тема 25. Лепка «Ребенок с котенком» Т.С. Комарова с.15	1 час
Тема 26. Рисование иллюстраций к сказке Д.Н. Мамина-Сибиряка «Серая шейка» Т.С. Комарова с.14	1 час
Тема 27. Лепка по замыслу Т.С. Комарова с.15	1 час
Тема 28. Рисование «Мы едем, едем, едем в далекие края» И.А. Лыкова с.75	1 час

Тема 29. Лепка «Дымковские барышни» Т.С. Комарова с.15	1 час
Тема 30. Рисование «Рыбки в аквариуме» Т.С. Комарова с.14	1 час
Тема 31. Лепка «Рыбки в аквариуме» Т.С. Комарова с.14	1 час
Тема 32. Рисование «Наша любимая подвижная игра» Т.С. Комарова с.16	1 час
Декабрь	
Тема 33. Лепка «Пугало огородное» И.А. Лыкова с.88	1 час
Тема 34. Рисование «Морозный узор» И.А. Лыкова с.92	1 час
Тема 35. Лепка «Девочка и мальчик пляшут» И.А. Лыкова с.17	1 час
Тема 36. Рисование героев сказки «Царевна-лягушка» Т.С. Комарова с.18	1 час
Тема 37. Лепка «Дед Мороз» Т.С. Комарова с.17	1 час
Тема 38. Рисование «Дремлет лес под сказку сна» И.А. Лыкова с.98	1 час
Тема 39. Лепка «Елкины игрушки- шишки, мишки и хлопушки» И.А. Лыкова с.100	1 час
Тема 40. Рисование «Сказка о царе Салтане» Т.С. Комарова с.17	1 час
Тема 41. Лепка «Бабушкины сказки» И.А. Лыкова с.106	1 час
Тема 42. Рисование «Как мы танцуем на музыкальном занятии» Т.С. Комарова с.17	1 час
Январь	
Тема 44. Рисование «Новогодний праздник в детском саду» Т.С. Комарова с.16	1 час
Тема 45. Лепка «Бабушкины сказки» И.А. Лыкова с.106	1 час
Тема 46. Рисование «Кони пасутся» («Лани гуляют») Т.С. Комарова с.17	1 час
Тема 47. Лепка «Лыжник» Т.С. Комарова с.17	1 час
Тема 48. Рисование «Иней покрыл деревья» Т.С. Комарова с.18	1 час
Тема 49. Лепка «Как мы играли зимой» Т.С. Комарова с.17	1 час
Тема 50. Рисование «Сказочный дворец» Т.С. Комарова с.18	1 час
Тема 51. Лепка «Петух» («Индюк») Т.С. Комарова с.18	1 час
Февраль	
Тема 52. Лепка «Пограничник с собакой» Т.С. Комарова с.19	1 час
Тема 53. Лепка «У лукоморья дуб зеленый» И.А. Лыкова с.124	1 час
Тема 57. Лепка «Карандашница в подарок папе» И.А. Лыкова с.146	
Тема 58. Рисование «Наша армия родная» Т.С. Комарова с.19	
Тема 59. Рисование «Зима» Т.С. Комарова с.20	
Тема 60. Лепка «Конек Горбунок» Т.С. Комарова с.20	
Тема 61. Рисование «Конек Горбунок» Т.С. Комарова с.20	
Тема 62. Рисование по представлению «Мы с мамой улыбаемся» И.А. Лыкова с.152	
Март	
Тема 63. Рисование с натуры «Ваза с ветками» И.А. Лыкова с.20	

Тема 64. Лепка сценки из сказки «По щучьему веленью» Т.С. Комарова с.20	
Тема 65. Рисование «Уголок групповой комнаты» Т.С. Комарова с.21	
Тема 66. Лепка «Встреча Ивана-царевича с лягушкой» Т.С. Комарова с.21	
Тема 67. Рисование «Нарисуй, что ты хочешь, красивое» Т.С. Комарова с.21	
Тема 68. Лепка модульная из колец И.А. Лыкова с.148	1 час
Тема 69. Рисование по сказке «Мальчик с пальчик» Т.С. Комарова с.21	
Тема 70. Лепка рельефная декоративная (изразцы) И.А. Лыкова с.160	1 час
Тема 71. Рисование на объемной форме (скорлупе яйца) И.А. Лыкова с.168	1 час
Апрель	
Тема 72. Рисование «Мой любимый сказочный герой» Т.С. Комарова с.22	1 час
Тема 73. Лепка «Персонаж любимой сказки» Т.С. Комарова с.22	1 час
Тема 74. Декоративное рисование «Композиция с цветами и птицами» (по мотивам народной росписи) Т.С. Комарова с.23	1 час
Тема 75. Лепка по замыслу Т.С. Комарова с.24	1 час
Тема 76. Рисование «Обложка для книги сказок» Т.С. Комарова с.23	1 час
Тема 77. Лепка рельефная (панорама) И.А. Лыкова с.183	1 час
Тема 78. Рисование «Субботник» Т.С. Комарова с.24	1 час
Тема 79. Лепка коллективная «Наш космодром» И.А. Лыкова с.186	1 час
Тема 80. Рисование «Разноцветная страна» Т.С. Комарова с.24	1 час
Май	
Тема 81. Рисование «Первомайский праздник в городе» Т.С. Комарова с.24	1 час
Тема 82. Лепка «Доктор Айболит и его друзья» Т.С. Комарова с.25	1 час
Тема 83. Рисование «Цветущий сад» Т.С. Комарова с.25	1 час
Тема 84. Лепка с натуры «Черепаша» Т.С. Комарова с.26	1 час
Тема 85. Рисование по замыслу «Родная страна» Т.С. Комарова с.26	1 час
Тема 86. Лепка по замыслу Т.С. Комарова с.26	1 час
Тема 87. Рисование «Весна» Т.С. Комарова с.25	1 час
Тема 88. Лепка рельефная из соленого теста «Дерево жизни» И.А. Лыкова с.200	1 час
Тема 89. Рисование «Круглый год» Т.С. Комарова с.25	1 час

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

Методические пособия

Баранова Е.В., Савельева А.М. От навыков к творчеству: обучение детей 2-7 лет технике рисования. – М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.

Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Комарова Т.С. Детское художественное творчество. – М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Комарова Т.С. Школа эстетического воспитания. – М.: Мозаика-Синтез, 2005.
Комарова Т.С., Савенков А.И. Коллективное творчество дошкольников. – М., 2005.

Комарова Т.С., Филлипс О.Ю. Эстетическая развивающая среда. – М., 2005.

Народное искусство в воспитании детей/Под ред. Т.С. Комаровой – М., 2005.

Голоменникова О.А. Радость творчества. Ознакомление детей 5-7 лет с народным искусством. – М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Халезона Н.Б. Декоративная лепка в детском саду/Под ред. М.Б. Зацепиной – М., 2005.

«От рождения до школы». Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования/Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Васильевой. -3-е изд. – М.: Мозаика-Синтез, 2013.

Лыкова А.И. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа. – М., 2008.

Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности. – М.: Мозаика-Синтез, 2012.