

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Дети с общим недоразвитием речи (далее – ОНР) всех уровней – это особая категория детей с нарушениями всех компонентов речи при сохранном слухе и первично сохранном интеллекте, они представляют собой сложную разнородную группу, характеризующуюся разной степенью и механизмом нарушения речи, временем его возникновения, разнородным уровнем психофизического развития. Это определяет различные возможности детей в овладении навыками речевого общения.

Дошкольники с ОНР овладевают грамматическими формами словоизменения, словообразования, типами предложений, как правило, в той же последовательности, что и при нормальном речевом развитии. Своеобразие овладения грамматическим строем речи детьми с ОНР проявляется в более медленном темпе усвоения, в дисгармонии развития морфологической и синтаксической системы языка, семантических формально-языковых компонентов, в искажении общей картины речевого развития.

Коррекционная помощь детям с различными речевыми нарушениями является одним из приоритетных направлений в области образования. В логопедии актуальность проблемы раннего выявления, диагностики и коррекции нарушений речевого развития детей обусловлена следующими факторами: с одной стороны, растет число детей дошкольного возраста с нарушениями речевого развития разной степени выраженности и различного этиопатогенеза, которые часто приводят к тяжелым системным речевым нарушениям в дошкольном и школьном возрасте.

Данная рабочая программа разработана в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ, Федеральным государственным стандартом дошкольного образования, пособия Н.В Нищевой «Организация коррекционно-развивающей работы в младшей логопедической группе детского сада», Детство-Пресс, Спб, 2006г.

Рабочая программа предполагает:

- конкретизацию планируемых результатов и целевых ориентиров для детей младше-средней возрастной группы с учетом особенностей речезыковых нарушений и сопутствующих проявлений;
- направление коррекционно-развивающей работы, способствующей квалифицированной коррекции недостатков речезыкового развития детей, психологической, моторно-двигательной базы речи, профилактике потенциально возможных трудностей в овладении грамотой и обучении в целом;
- определение содержания программы коррекционной работы с детьми, имеющими ОНР с учетом структуры дефекта, с обоснованным привлечением методических и дидактических пособий и иных содержательных ресурсов,

предназначенных для использования в работе с детьми, имеющими речевые нарушения и сопутствующие проявления в общей структуре дефекта.

Реализация рабочей программы подразумевает квалифицированную коррекцию нарушений развития детей в форме проведения групповых занятий.

Рабочая программа и комплексно-тематическое планирование разработаны для детей младшего и среднего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи со **вторым, третьим и четвертым уровнями речевого развития, а также с ФФНР.**

Основой перспективного и календарного планирования коррекционной работы является *тематический подход*, обеспечивающий концентрированное изучение материала: систематическое повторение, - что позволяет организовать успешное накопление и актуализацию словаря дошкольников и согласуется с задачами всестороннего развития детей, отражает преемственность в организации коррекционно-развивающей работы во всех возрастных группах. Лексический материал отбирается с учетом этапа коррекционного обучения, индивидуальных, речевых и психических возможностей детей, при этом принимаются во внимание зоны ближайшего развития ребёнка, что обеспечивает развитие его мыслительной деятельности и умственной активности.

Программа рассчитана на один учебный год, который длится с 1 октября по 31 мая. Периодичность групповых занятий – 2 раза в неделю; общее количество занятий – 64.

Целью данной рабочей программы является построение системы коррекционно-развивающей работы для детей с общим недоразвитием речи, имеющих разные уровни речевого развития. Комплексно-тематическое планирование работы учитывает особенности речевого и общего развития детей с общим недоразвитием речи. Комплексность педагогического воздействия направлена на выравнивание речевого и психофизического развития детей, то есть одним из основных *принципов* программы является принцип природосообразности. Программа учитывает общность развития нормально развивающихся детей и детей с ОНР и основывается на онтогенетическом принципе, учитывая закономерности развития детской речи в норме.

Кроме того, программа имеет в своей основе также принципы систематичности и взаимосвязи учебного материала, его конкретности и доступности, постепенности, концентрического наращивания информации по всем направлениям работы, что позволяет ребёнку опираться на уже имеющиеся у него знания и умения, и, в конечном итоге, обеспечивает поступательное развитие.

Главной задачей рабочей программы является овладение детьми самостоятельной, связной, грамматически правильной речью и коммуникативными навыками, фонетической системой русского языка,

обеспечивает преемственность со следующей ступенью дошкольного образования.

Объём учебного материала в рабочей программе рассчитан в соответствии с возрастными физиологическими нормативами, что позволяет избежать переутомления и дезадаптации дошкольников.

Основной формой работы в соответствии с рабочей программой является **игровая деятельность** – основная форма деятельности дошкольников. Все **коррекционно-развивающие занятия** в соответствии с рабочей программой носят игровой характер, насыщены разнообразными играми и развивающими игровыми упражнениями.

Осуществляя педагогическую деятельность в соответствии с рабочей программой, учитель-логопед решает следующие **задачи**:

- укрепление психического здоровья и осуществление необходимой коррекции недостатков в психическом развитии воспитанников;
- создание атмосферы эмоционального комфорта, условий для самовыражения и саморазвития;
- обеспечение познавательного, речевого, социально-коммуникативного, художественно-эстетического развития детей;
- воспитание любви к окружающей природе, Родине, семье, уважения к правам и свободам человека;
- воспитание эмоциональной отзывчивости, способности к сопереживанию, готовности к проявлению гуманного отношения;
- развитие познавательной активности, любознательности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению, развитию умственных способностей и речи;
- пробуждение творческой активности детей, стимулирование воображения, желания включаться в творческую деятельность.

Основными **задачами коррекционной работы** с детьми, имеющими ОНР является создание условий для:

- овладения речью как средством общения и культуры;
- обогащения активного словаря;
- развития связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развития речевого творчества;
- развития звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомства с книжной культурой, детской литературой;

- развития понимания на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте;
- профилактики речевых нарушений и их системных последствий.

Коррекционно-развивающая работа включает:

- системное и разностороннее развитие речи и коррекцию речевых расстройств (с учетом уровня речевого развития, механизма, структуры речевого дефекта у детей с ОНР);
- социально-коммуникативное развитие;
- развитие и коррекцию сенсорных, моторных, психических функций у детей с ОНР;
- познавательное развитие,
- развитие высших психических функций;
- коррекцию нарушений развития личности, эмоционально - волевой сферы с целью максимальной социальной адаптации ребёнка с ОНР.

Дети с тяжелыми нарушениями речи – это особая категория детей с нарушениями всех компонентов речи при сохранном слухе и первично сохранном интеллекте. К группе **детей с тяжелыми нарушениями речи относятся** дети с **фонетико-фонематическим недоразвитием речи** при дислалии, ринологии, легкой степени дизартрии; **с общим недоразвитием речи всех уровней речевого развития** при дизартрии, ринологии, алалии и т.д., у которых имеются нарушения всех компонентов языка.

Общее недоразвитие речи проявляется в нарушении различных компонентов речи: звукопроизношения, фонематического слуха, лексико-грамматического строя разной степени выраженности. Речь ребёнка оценивается по четырем уровням развития речи.

На I уровне речевого развития у ребёнка наблюдается полное отсутствие или резкое ограничение словесных средств общения. Словарный запас состоит из отдельных лепетных слов, звуковых или звукоподражательных комплексов, сопровождающихся жестами и мимикой;

на II уровне речевого развития в речи ребенка присутствует короткая аграмматичная фраза, словарь состоит из слов простой слоговой структуры (чаще существительные, глаголы, качественные прилагательные), но, наряду с этим, произносительные возможности ребенка значительно отстают от возрастной нормы;

на III уровне речевого развития в речи ребенка появляется развернутая фразовая речь с выраженными элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития;

на IV уровне речевого развития при наличии развернутой фразовой речи наблюдаются остаточные проявления недоразвития всех компонентов языковой системы.

Дети с ОНР имеют, по сравнению с возрастной нормой, особенности развития сенсомоторных, высших психических функций, психической активности, поэтому взаимосвязь речевой деятельности со всеми сторонами психического развития детей находится в центре внимания учителя-логопеда. Параллельно с речевой работой ведётся работа по развитию у детей внимания, памяти, мышления, навыков конструирования и т.п.

Основное содержание коррекционной работы

У дошкольников со **вторым уровнем речевого развития** активный словарный запас расширяется за счет обиходной предметной и глагольной лексики. Возможно использование местоимений союзов и иногда простых предлогов. В самостоятельных высказываниях ребенка уже есть простые нераспространенные предложения. При этом отмечаются грубые ошибки в употреблении грамматических конструкций, отсутствует согласование прилагательных с существительными, отмечается смешение падежных форм. Понимание обращенной речи значительно развивается, хотя пассивный словарный запас ограничен, не сформирован предметный и глагольный словарь, связанный с трудовыми действиями взрослых, растительным и животным миром. Отмечается незнание не только оттенков цветов, но и основных цветов. Содержание коррекционной работы в среднем дошкольном возрасте направлено на формирование у детей с ОНР потребности в речевом общении и коммуникативных умений. Основной акцент делается на формирование связной речи.

В этот период основное значение придается стимулированию речевой активности детей с ОНР, формированию мотивационно-потребностного компонента речевой деятельности, развитию когнитивных предпосылок речевой деятельности. Дети учатся вербализовывать свое отношение к окружающему миру, предметам и явлениям, делать элементарные словесные обобщения.

Учитель-логопед стимулирует желание детей свободно общаться, используя вербальные и невербальные средства общения, поощряет даже минимальную речевую активность детей в различных ситуациях. Педагог направляет внимание на формирование у каждого ребенка с ОНР устойчивого эмоционального контакта со взрослыми и со сверстниками.

Взрослый, стремясь развить коммуникативные способности ребенка среднего дошкольного возраста с ОНР, учитывает особенности развития его

игровой деятельности: сформированность игровых действий, возможности и коммуникативные умения взаимодействия со взрослым и сверстниками.

У дошкольников с **третьим уровнем речевого развития при ОНР** в активной речи представлены простые распространенные предложения. Речь характеризуется элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития. В активном словаре представлены все части речи, кроме причастий и деепричастий. Появляются первые навыки словообразования. Характерно недифференцированное произношение звуков, причём замены могут быть нестойкими. Более устойчивым становится произношение слов сложной слоговой структуры. Понимание речи приближается к норме.

Ведущим направлением коррекционной работы является формирование связной речи детей с ОНР.

В этот период основное внимание уделяется стимулированию речевой активности детей. У них формируется мотивационно-потребностный компонент речевой деятельности, развиваются ее когнитивные предпосылки: восприятие, внимание, память, мышление. Одной из важных задач обучения является формирование вербализованных представлений об окружающем мире, дифференцированного восприятия предметов и явлений, элементарных обобщений в сфере предметного мира. Различение, уточнение и обобщение предметных понятий становится базой для развития активной речи детей. Для развития фразовой речи детей проводятся занятия с использованием обучения рассказыванию по литературным произведениям, по иллюстративному материалу. Для совершенствования планирующей функции речи детей обучают намечать основные этапы предстоящего выполнения задания. Совместно со взрослым, а затем самостоятельно детям предлагается составлять простейший словесный отчет о содержании и последовательности действий в различных видах деятельности.

Создаются условия для развития коммуникативной активности детей с ОНР. Для этого, в ходе специально организованных игр и в совместной деятельности, ведется формирование средств межличностного взаимодействия детей.

У детей активно развивается способность к использованию речи в повседневном общении.

Четвертый уровень речевого развития (Филичева Т. Б.) характеризуется незначительными нарушениями компонентов языковой системы ребенка. Недостаточная внятность речи и нечеткая дикция оставляют впечатление «смазанности». Остаются стойкими ошибки при употреблении суффиксов (единичности, эмоционально-оттеночных, уменьшительно-ласкательных, увеличительных). Отмечаются трудности в образовании сложных слов. Кроме того, ребенок испытывает затруднения при планировании высказывания и отборе

соответствующих языковых средств, что обуславливает своеобразие его связной речи.

ФФНР (фонетико-фонематическое недоразвитие речи)– это нарушение процесса формирования произносительной системы родного языка у детей с различными речевыми расстройствами вследствие дефекта восприятия и произношения фонем. В речи ребенка с ФФНР отмечаются трудности процесса формирования звуков, отличающихся тонкими артикуляционными или акустическими признаками. Определяющим признаком является пониженная способность к анализу и синтезу. Ведущим дефектом при ФФНР является несформированность процессов восприятия звуков речи.

В результате освоения Рабочей программы, ребенок с ОНР, преодолевая речевые нарушения, овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в игре, общении, конструировании и других видах детской активности. Способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности. Он положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Ребенок обладает воображением, которое реализуется в разных видах деятельности и прежде всего в игре. Ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, следует игровым правилам. Он достаточно хорошо, при необходимости взаимодействуя со взрослым, владеет устной речью, может высказывать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.

ПРОЕКТИРОВАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Учебный план

Периодичность занятий: с октября по май (включительно), проводится в неделю по 2 групповых занятия. Общее количество занятий – 64.

Продолжительность занятия: в младшей группе – 10 минут, в средней – 15 минут.

В середине учебного года (январь) и в начале мая для воспитанников организуются каникулы.

Предельная наполняемость группы:

- младший возраст – до 6 человек;
- средний возраст – до 8 человек.

Программа коррекционной работы предусматривает:

- проведение групповой логопедической работы, обеспечивающей удовлетворение особых образовательных потребностей детей с ТНР с целью преодоления неречевых и речевых расстройств;
- достижение уровня речевого развития, оптимального для ребёнка, и обеспечивающего возможность использования освоенных умений и навыков в разных видах детской деятельности и в различных коммуникативных ситуациях.

Программа коррекционной работы не предусматривает:

- проведение индивидуальной логопедической работы с целью преодоления неречевых и речевых расстройств;
- проведение логопедической работы, направленной на исправление нарушенного звукопроизношения у детей.

Форма планирования коррекционно-развивающей работы учителя-логопеда представлена в виде комплексно-тематического планирования:

КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ зан яти я	Название лексической темы	Задачи и содержание работы	Кол- во часов
ОКТАБРЬ			
1	Семья	<ol style="list-style-type: none"> 1. Обучение детей умению соотносить изображения с их словесным обозначением. Формирование умения показывать и по возможности называть членов семьи по сюжетной картинке «Семья» (рис. 1) – упр. «Покажи». 2. Развитие мелкой моторики, подражательности – пальчиковая гимнастика «Семья». 3. Формирование внимания к неречевым звукам. Развитие слухового восприятия д/и «Где гремит?» 	1
2		<ol style="list-style-type: none"> 1. Формирование внимания к неречевым звукам, различение двух звучащих игрушек – д/и «Что звучит?» 2. Развитие мелкой моторики, подражательности – пальчиковая гимнастика «Семья». 	1
3		<ol style="list-style-type: none"> 1. Закрепление умения соотносить зрительные образы с их словесным обозначением – упр. «Покажи и назови». 2. Формирование внимания к неречевым звукам – упр. «Погреми так же». 3. Выработка правильного речевого диафрагмального дыхания и правильной артикуляции гласных звуков У, А – упр. «Послушай и повтори». 	1
4	Игрушки	<ol style="list-style-type: none"> 1. Развитие оптико-пространственной функции: воспитание навыка фиксации взгляда на объекте и активного восприятия объекта. Обучение умению соотносить предметы с их словесным обозначением (в пассиве или активе, в зависимости от возможностей каждого ребёнка). Обучение пониманию вопроса <i>где?</i> 2. Выработка правильного речевого диафрагмального дыхания. Уточнение артикуляции гласных звуков А, У, О, И – упр. «Что как звучит?» 	1
5		<ol style="list-style-type: none"> 1. Формирование умения вслушиваться в речь, понимать ее содержание. Обучение соотношению предметов и изображений предметов с их словесным обозначением – чтение «Сказки про игрушки» с опорой на сюжетную картинку «Илюшины игрушки» (рис. 2) 2. Выработка правильного речевого диафрагмального дыхания. Уточнение артикуляции звуков У, О, И, П', Б', Д, Б. Обучение пониманию вопроса <i>где?</i> – упр. «Илюшины игрушки». 	1
6		<ol style="list-style-type: none"> 1. Формирование умения вслушиваться в речь, договаривать за логопедом слова и словосочетания. Развитие зрительного внимания – чтение стихотворения «Новый мячик» с опорой на сюжетную картинку «Мальчик играет в мяч» (рис. 3). 2. Развитие слухового и зрительного внимания. Обучение соотношению признаков предметов (красный, синий, большой, маленький) с их словесным обозначением. 	1

		<p>Формирование глагольного словаря: <i>буду бросать</i></p> <p>3. Развитие зрительного внимания, конструктивного праксиса, мелкой моторики – игра с разрезными картинками.</p>	
7		<p>1. Обучение пониманию вопросов косвенных падежей. Развитие зрительного восприятия – упр. «Покажи» по сюжетной картинке «Дети играют в игрушки».</p> <p>2. Формирование умения ловить и бросать мяч. Развитие ловкости и координации движений. Формирование глагольного словаря: <i>буду бросать, бросаю, ловлю</i>.</p>	1
8		<p>1. Обучение пониманию предложений, содержащих глаголы повелительного наклонения. Выполнение двухступенчатых инструкций – упр. «Поручение».</p> <p>2. Развитие конструктивного праксиса, мелкой моторики. Обучение сооружению построек из трех кубиков по образцу. Формирование глагольного словаря: <i>строю, строит</i>. Обучение соотношению предмета и его признака со словесным обозначением – упр. «Построй, как я».</p>	1
9		<p>1. Формирование грамматического строя речи. Обучение согласованию числительного <i>один</i> с существительными в роде и числе. Развитие зрительного внимания. Формирование умения вслушиваться в речь, понимать простые предложения и вопросы. – лото «Один, одна, одно».</p> <p>2. Развитие зрительно-пространственной функции. Закрепление знания основных цветов. Обучение умению группировать предметы по цвету – упр. «Будь внимательным» на основе комплекта предметных картинок (рис. 4).</p>	1

НОЯБРЬ

10	Части тела и лица	<ol style="list-style-type: none"> 1. Формирование словаря по теме: <i>голова, руки, ноги, спина, живот</i>. Обучение соотнесению предмета со словесным обозначением – упр. «Покажи на себе и на кукле». 2. Формирование внимания к неречевым звукам, развитие чувства ритма. Развитие слуховой памяти – упр. «Хлопай, как я». 	1
11		<ol style="list-style-type: none"> 1. Формирование словаря по теме: <i>рот, нос, глаза</i>. Развитие артикуляционной и мимической моторики. Развитие подражательности – упр. «Покажи на себе и на кукле». 2. Формирование внимания к неречевым звукам, развитие чувства ритма. Развитие слуховой памяти – упр. «Топай, как я». 	1
12		<ol style="list-style-type: none"> 1. Развитие понимания чужой речи. Накопление пассивного или активного словарного запаса в зависимости от возможностей детей с ориентацией на понимание целостных словосочетаний. Развитие слухоречевой памяти, умения понимать простые вопросы – упр. «Что делает?» по сюжетной картинке «Действия детей» (рис. 5). 2. Формирование внимания к неречевым звукам. Развитие чувства ритма – упр. «Топай, хлопай». 	1
13	Туалетные принадлежности	<ol style="list-style-type: none"> 1. Соотнесение предмета и его признака со словесным обозначением. Формирование глагольного словаря: <i>буду мыть</i> по сюжетной картинке «Дети умываются». 2. Контроль за правильным физиологическим дыханием, выработка направленной воздушной струи – дыхательное упражнение «Загони шарик в лунку» и др. 	1
14		<ol style="list-style-type: none"> 1. Формирование умения соотносить предмет со словесным обозначением. Расширение пассивного словаря: <i>один – много</i> - лото «Много-один». 2. Развитие зрительной памяти, диалогической речи. Развитие координации движений – упр. «Зубная щетка» 	1
15	Одежда	<ol style="list-style-type: none"> 1. Развитие зрительного внимания. Формирование умения вслушиваться в речь, понимать простые предложения и вопросы. Пополнение активного словаря за счет прилагательных, обозначающих цвет, пассивного словаря – за счет существительных, обозначающих детали одежды: <i>воротник, кармашки</i> – рассказывание логопедом «Сказки про красное платье в белый горошек» с опорой на сюжетную картинку «Катя в нарядном платье» (рис. 6). 2. Развитие слухового и зрительного внимания и восприятия, пополнение словаря числительным <i>один</i> и наречием <i>много</i> – упр. «Хлопки». 	1
16		<ol style="list-style-type: none"> 1. Развитие зрительного внимания. Обучение пониманию прилагательного <i>такой же</i> – игра «Парные картинки» по комплекту предметных картинок (рис. 7). 2. Расширение пассивного глагольного словаря: 	1

		<i>надевать</i> . Обучение пониманию вопросов косвенных падежей. Развитие диалогической речи. Развитие зрительного и слухоречевого внимания – упр. «Кто что делает?» по сюжетной картинке «Дети одеваются».	
17		<ol style="list-style-type: none"> 1. Обучение умению группировать предметы по цвету. Развитие зрительного внимания. Закрепление знания основных цветов и умения их различать – упр. «Будь внимательным» по комплектам предметных картинок (рис. 8,9). 2. Пополнение активного словаря детей прилагательными <i>большой, маленький</i>. Обучение сравнению различных по величине предметов. Развитие слухоречевой памяти – д/и «Большой-маленький» по сюжетной картинке «Одежда для медвежат» (рис. 10). 	1
18		<ol style="list-style-type: none"> 1. Развитие мелкой моторики, конструктивного праксиса, зрительного внимания – игра с разрезными картинками (комплекты целых и разрезанных на 3 части картинок с изображениями одежды). 2. Закрепление в речи глаголов 2-го лица единственного числа изъявительного наклонения. Развитие зрительного восприятия, слухоречевой памяти – д/и «Надеваю-снимаю» 	1
ДЕКАБРЬ			
19	Обувь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Формирование умения называть предметы по теме. Расширение пассивного словаря: прилагательное <i>одинаковые</i>. Обучение умению соотносить предметы с их словесным обозначением. Развитие зрительного внимания – д/и «Парные картинки», игра с разрезными картинками. 2. Формирование умения вслушиваться в речь и понимать ее содержание. Развитие подражательности, стимулирование речевого подражания. Расширение пассивного словаря детей за счет существительных, обозначающих детали обуви: <i>задник, помпон</i> – чтение логопедом «Сказки про тапки с помпонами». 	1
20		<ol style="list-style-type: none"> 1. Закрепление в речи глаголов 1-го лица единственного числа: <i>надеваю, снимаю</i> – д/и «В раздевалке». 2. Развитие диалогической речи. Расширение глагольного словаря: <i>гулять, ходить, танцевать</i>. Обучение классификации предметов по их назначению. 	1
21	Обувь (продолжение)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Закрепление в речи глаголов 3-го лица единственного числа: <i>обувает, надевает, снимает</i>. Развитие диалогической речи. Обучение быстрой ориентировке в названиях действий. Развитие зрительного внимания. – д/и «Покажи» по сюжетной картинке «Дети в раздевалке» 2. Развитие внимания к неречевым звукам, различение их по одной из характеристик (тихий-громкий) – упр. «Внимательные ушки». 	1
22		<ol style="list-style-type: none"> 1. Закрепление обобщающих понятий <i>одежда и обувь</i> (в пассивном словаре) и их дифференциации, развитие мышления. Формирование зрительного внимания – д/и 	1

		<p>«Четвертый лишний».</p> <p>2. Развитие речевого подражания, работа над звукопроизношением в звукоподражаниях. Развитие силы и динамики голоса. Развитие зрительного внимания – упр. «Тапки-лапки».</p> <p>3. Формирование грамматического строя речи. Обучение образованию формы родительного падежа имен существительных мужского и женского рода (со значением отсутствия) – упр. «Чего нет?» по сюжетной картинке (рис. 13).</p>	
23	Мебель	<p>1. Формирование умения вслушиваться в речь, понимать ее содержание. Обучение пониманию вопросов по сказке и формирование умения отвечать на них. Совершенствование диалогической речи. Развитие зрительного восприятия – чтение логопедом «Сказки про кроватку» с опорой на сюжетную картинку «Кирюшина кроватка» (рис. 14).</p> <p>2. Обучение выполнению трехступенчатых инструкций. Расширение пассивного глагольного словаря: <i>пойди, возьми, покажи</i>. Формирование обобщающего понятия «Мебель» (в импрессивной речи) – игра в поручения.</p>	1
24		<p>1. Расширение пассивного словаря глаголами <i>спать, сидеть, хранить</i>. Формирование умения отвечать на поставленные по картинкам вопросы. Развитие зрительного внимания – д/и «Что для чего?».</p> <p>2. Пополнение активного словаря детей прилагательными <i>большой, маленький</i>. Развитие зрительного и слухоречевого внимания – д/и «Большой-маленький».</p>	1
25		<p>1. Различение гласных звуков по принципу контраста. Развитие зрительного и слухоречевого внимания – упр. «Внимательные ушки».</p> <p>2. Формирование грамматического строя речи, различение существительных мужского и женского рода единственного числа. Обогащение словаря числительными <i>один и два</i>. Развитие зрительного внимания – д/и «Парные картинки» (рис. 15).</p>	
ЯНВАРЬ			
26	Новый год. Ёлка	<p>1. Формирование умения вслушиваться в речь, понимать ее содержание. Работа над пониманием вопросов, заданных по сюжетной картинке к прочитанной сказке. Развитие диалогической речи. Уточнение произношения звуков в звукоподражаниях. Развитие зрительного восприятия – чтение логопедом «Сказки про елочные игрушки».</p> <p>2. Обучение правильному воспроизведению ударного слога и интонационно-ритмического рисунка в словах <i>часы, сани, бусы, шары, кот, дом</i>. Образование и использование в речи глагола <i>вешаю</i>. Развитие зрительного внимания</p> <p>3. Формирование грамматического строя речи. Обучение пониманию и правильному употреблению</p>	1

		местоимений с предлогом <i>у</i> . Обучение узнаванию предметов на рисунке по их словесному описанию. Развитие диалогической речи – упр. «У кого?»	
27	Мебель (продолжение)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Формирование грамматического строя речи, образование и различение глаголов настоящего времени <i>стою, стоит, лежу, лежит, иду, идёт</i>. Формирование диалогической речи – д/и «Кто что делает?» 2. Совершенствование конструктивного праксиса, развитие мелкой моторики и зрительного внимания – игра с разрезными картинками. 	1
28		<ol style="list-style-type: none"> 1. Развитие диалогической речи, зрительного внимания – работа с сюжетной картинкой «Действия детей» (рис. 16). 2. Развитие зрительного гнозиса, конструктивного праксиса, мелкой моторики. Формирование умения складывать контуры предметов мебели из палочек на горизонтальной плоскости по образцу – д/и «Маленькие столяры». 	1
29	Продукты питания	<ol style="list-style-type: none"> 1. Формирование умения вслушиваться в речь, понимать ее содержание. Введение в активный словарь детей прилагательных <i>большая, синяя</i>. Расширение словаря существительными по теме. Формирование обобщающего понятия <i>продукты питания</i> в импрессивной речи. Работа над слоговой структурой слова. Развитие зрительной памяти, диалогической речи – чтение логопедом «Сказки про большую синюю чашку» по сюжетной картинке «Илюшина чашка» (рис. 18). 2. Формирование грамматического строя речи, обучение употреблению глаголов <i>буду пить, буду есть</i>. Развитие координации движений, умения ловить и бросать мяч двумя руками – упр. С мячом «Пить-есть». 	1
30		<ol style="list-style-type: none"> 1. Формирование словаря существительных (<i>посуда, части посуды</i>). Формирование глагольного словаря (неопределенная форма глагола). Развитие ассоциативного мышления, зрительного внимания, диалогической речи. 2. Формирование словаря существительных: обобщающее понятие <i>посуда</i> в импрессивной речи. Уточнение представления о величине предметов. Развитие зрительного восприятия – д/и «Разложи по порядку» (рис. 20). 3. Работа над слоговой структурой слова. Уточнение произношения в цепочках слогов – упр. «Повторяй за мной» (чистоговорки). 	1
31	Посуда	<ol style="list-style-type: none"> 1. Расширение предметного словаря по теме. Формирование обобщающего понятия <i>посуда</i>. Формирование глагольного словаря: <i>буду есть, буду пить, буду мыть, буду резать, буду варить, буду жарить</i>. Пополнение словаря прилагательными, обозначающими основные цвета – д/и «Для чего нужны?» 	1

		2. Развитие зрительного гнозиса и конструктивного праксиса, мелкой моторики. Закрепление обобщающего понятия <i>посуда</i> в импрессивной речи – игра с разрезными картинками.	
32		1. Воспитание речевого слуха. Обучение выполнению двухступенчатых инструкций. Формирование глагольного словаря: <i>возьми, взял, положи, кладёшь, кладу</i> . Развитие диалогической речи – д/ «Поручение». 2. Обучение самостоятельному изменению числа глаголов с опорой на сюжетную картинку «На кухне» (рис. 21). 3. Формирование грамматического строя речи. Обучение употреблению предлога <i>у</i> в значении <i>у кого</i> . Расширение словаря прилагательными. Закрепление знания и различия основных цветов. Развитие зрительного восприятия – д/и «У кого?» (рис. 22)	1
ФЕВРАЛЬ			
33	Посуда (окончание темы)	1. Образование и различение глаголов настоящего времени единственного и множественного числа – д/и «Помощники». 2. Развитие диалогической речи. Расширение глагольного словаря. Развитие мелкой моторики, зрительного гнозиса и конструктивного праксиса. Усвоение названий геометрических фигур – д/и «Красивая посуда».	1
34		1. Расширение словаря: числительные <i>один и два</i> . Формирование грамматического строя речи. Дифференциация существительных единственного и множественного числа мужского и женского рода в именительном падеже. Развитие зрительного внимания. Совершенствование навыков счёта в пределах двух – лото «Один и два». 2. Воспитание общих речевых навыков. Развитие силы и динамики голоса. Уточнение произношения согласных раннего онтогенеза в звукоподражаниях. Развитие слуховой памяти – упр. «Эхо» с опорой на сюжетную картинку «Илюшина чашка» (рис. 16).	1
35	Домашние птицы	1. Воспитание умения слушать литературное произведение, оценивать доступные пониманию действия персонажей. Формирование умения характеризовать персонаж, ориентируясь на описание и иллюстрацию. Развитие диалогической речи – чтение логопедом сказки В.Сутеева «Цыплёнок и утёнок». 2. Развитие зрительного гнозиса и конструктивного праксиса, мелкой моторики – игра с разрезными картинками. 3. Расширение пассивного глагольного словаря. Формирование словаря: существительные по теме. Развитие ассоциативного мышления. Закрепление обобщающего понятия <i>домашние птицы</i> в импрессивной речи – д/и «Кто это?»	1

36		<ol style="list-style-type: none"> 1. Активизация речевого подражания. Дальнейшее развитие словаря: существительные по теме. Воспитание слухового внимания. Различение высоких и низких звуков. Уточнение произношения согласных раннего онтогенеза в звукоподражаниях – упр. «Кто как голос подаёт?» с опорой на сюжетную картинку «Птичий двор» (рис. 23). 2. Расширение глагольного словаря: неопределённая форма глагола. Обучение ответам на вопросы. Развитие диалогической речи. Развитие зрительного внимания – работа по сюжетной картинке «Птичий двор». 3. Расширение словаря: числительные <i>один и два</i>. Формирование грамматического строя речи, различение существительных единственного и множественного числа мужского и женского рода в именительном падеже. Развитие зрительного внимания. Совершенствование навыков счета в пределах двух – лото «Один и два» (рис. 24). 	1
37		<ol style="list-style-type: none"> 1. Формирование грамматического строя речи, обучение употреблению предлога <i>у</i> в значении <i>у кого</i>. Развитие диалогической речи. Развитие зрительного внимания. – д/и «У кого?». 2. Воспитание умения слушать литературное произведение, характеризовать персонажи, опираясь на иллюстрацию и описание. Развитие диалогической речи. Расширение словаря: существительные <i>гребешок, борода, шпоры, перья, крылья</i>; прилагательные <i>красивый, заботливый, строгий</i>; глаголы <i>разгребают, созывает, замахал, заорал</i>. Развитие зрительного внимания – чтение рассказа К Ушинского «Петушок с семьёй». 3. Уточнение произношения согласных раннего онтогенеза. Совершенствование умения повторять словосочетания. Развитие памяти – разучивание потешки. 	1
38	Домашние животные	<ol style="list-style-type: none"> 1. Дальнейшее развитие пассивного словаря (существительные, прилагательные, глаголы). Формирование активного словаря: существительные по теме. Обучение узнаванию предметов по их словесному описанию. Активизация речевого подражания. Развитие интонационной выразительности на материале звукоподражаний, слухоречевого и зрительного внимания – д/и «Кто это?» 2. Воспитание умения слушать литературное произведение и характеризовать персонажи, опираясь на иллюстрацию и описание, договаривать слова и словосочетания при повторном прослушивании, отвечать на вопросы по картинке. Развитие диалогической речи, зрительного внимания. Формирование целостного впечатления об изображённом на картине – беседа по картине «Собака 	1

		со щенятами» (рис. 25).	
39		<ol style="list-style-type: none"> 1. Развитие слухового внимания. Работа над слоговой структурой слова, развитие умения выделять и отхлопывать ударный слог в слове – упр. «Хлопки». 2. Формирование грамматического строя речи, различение и употребление единственного и множественного числа имен существительных женского рода в именительном падеже. Развитие зрительного внимания. Актуализация словаря по теме – лото «Один – много» (рис. 26,27). 	1
40		<ol style="list-style-type: none"> 1. Формирование грамматического строя речи. Обучение правильному употреблению местоимений с предлогом <i>у</i>. Обучение узнаванию предметов по их словесному описанию. Актуализация словаря по теме. Развитие зрительного и слухового внимания – упр. «У кого?» (рис. 26). 2. Обучение сравнению предметов, заметно различающихся по величине и высоте. Соотнесение признака со словесным описанием. Развитие зрительного восприятия, мышления – лото «Большой – маленький». 	1
МАРТ			
41	Мамин праздник	<ol style="list-style-type: none"> 1. Формирование умения отвечать на вопросы с опорой на сюжетную картинку «Что делает мама?» (рис. 28). Развитие диалогической речи и зрительного внимания. 2. Обучение рассказыванию по сюжетной картинке (рис. 28). Развитие зрительного и слухоречевого внимания, памяти. 3. Дальнейшее пополнение словарного запаса существительными. Развитие слухового внимания. Обучение детей узнаванию предметов по словесному описанию. Работа над слоговой структурой слова (отстукивание ударного слога в словах) – упр. «Подарок маме» с опорой на предметные картинки (рис. 29). 	1
42	Домашние животные (продолжение)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Развитие диалогической речи. Формирование умения отвечать на вопросы с опорой на картинку. Обогащение активного словаря детей наречиями, обозначающими местонахождение предмета: <i>вот, тут, здесь, там</i>. Формирование грамматического строя речи. Образование существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами (<i>котята, котёнок</i>). Образование глаголов 3-го лица единственного и множественного числа (<i>играет, играют</i>). Формирование целостного впечатления об изображенном на сюжетной картинке – беседа по картинке «Кошка с котятами» (рис. 30). 2. Формирование длительного плавного речевого 	1

		выдоха. Развитие речевого слуха. Развитие интонационной выразительности на материале звукоподражаний. Уточнение произношения согласных раннего онтогенеза – упр. «Кто в домике живет?»	
43		<ol style="list-style-type: none"> 1. Развитие импрессивной речи. Обучение пониманию пространственных отношений двух предметов: предлоги <i>на, у</i>; наречия <i>слева, справа</i> – игры «Кто за забором?», «Кто где?» 2. Развитие слухоречевой памяти, зрительного внимания. Развитие диалогической речи, умения понимать простые вопросы и отвечать на них – чтение логопедом русской народной сказки «Репка». 	1
44	Дикие птицы	<ol style="list-style-type: none"> 1. Развитие зрительного внимания, мелкой моторики, конструктивного праксиса. Закрепление навыков работы с разрезными картинками («фигурный» разрез). Формирование обобщающего понятия <i>дикие птицы</i> в импрессивной речи – игра с разрезными картинками. 2. Развитие речевого слуха. Упражнение в узнавании и различении звуковых сигналов, состоящих из 3-5 звуков – упр. «Кто кричит?» 	1
45		<ol style="list-style-type: none"> 1. Развитие импрессивной речи, различение противоположных по значению прилагательных <i>большой – маленький</i>. Развитие слухового внимания. Воспроизведение интонационно-ритмического рисунка слов <i>голубь, ворона</i> – упр. «Большой-маленький» (рис. 33) 2. Формирование грамматического строя речи, согласование местоимений <i>мой, моя</i> с существительными – упр. «Моя птица» (рис. 33). 	1
46		<ol style="list-style-type: none"> 1. Формирование грамматического строя, образование и различение глаголов 3-го лица единственного и множественного числа изъявительного наклонения, а также вопросов к этим глаголам: <i>что делает? что делают?</i> Развитие зрительного внимания - упр. «Что делают?» 2. Развитие речевого слуха, зрительного внимания. Формирование умения отвечать на вопросы по прочитанной сказке с опорой на картинку. Развитие диалогической речи. Развитие умения пересказывать содержание сказки (с помощью логопеда и со зрительной опорой) – чтение логопедом сказки В. Сутеева «Яблоко» 	1
47		<ol style="list-style-type: none"> 1. Развитие активного словаря, закрепление в речи числительных <i>один, два, три</i>. Формирование грамматического строя речи, согласование числительных <i>один, два, три</i> с существительными мужского и женского рода. Развитие элементарных математических представлений, закрепление навыка счета в пределах трёх – лото «Один, два, три» (рис. 33-35). 2. Формирование грамматического строя речи: 	1

		конструкции с предлогами <i>на, в</i> . Обучение пониманию двухступенчатых инструкций – упр «Кто где?»	
48		<ol style="list-style-type: none"> 1. Развитие зрительного внимания. Формирование грамматического строя речи, обучение употреблению личного местоимения с предлогом : <i>у меня</i> – упр. «У меня». 2. Формирование фонематического восприятия, различение близких по артикуляции гласных звуков О – У – упр. «Разноцветные флажки». 	1
49	Дикие животные	<ol style="list-style-type: none"> 1. Формирование обобщающего понятия <i>дикие животные</i> (в импрессивной речи). Пополнение активного словаря существительными – названиями животных. Развитие диалогической речи, обучение ответам на поставленные вопросы по простым сюжетным картинкам. Развитие зрительного внимания – беседа по сюжетным картинкам (рис. 36). 2. Развитие зрительного внимания, мелкой моторики, конструктивного праксиса. Закрепление навыков работы с разрезными картинками (фигурный разрез) – игра с разрезными картинками. 	1
АПРЕЛЬ			
50	Дикие животные	<ol style="list-style-type: none"> 1. Развитие речевого слуха, упражнения в узнавании и различении звуковых сигналов. Воспроизведение интонационно-ритмического рисунка слов. Развитие зрительного внимания – упр. «Кто кричит?» 2. Обучение слушанию сказки (с опорой на картинки), развитие умения понимать простые вопросы и отвечать на них. Развитие зрительного внимания – чтение логопедом русской народной сказки «Колобок». 	1
51		<ol style="list-style-type: none"> 1. Развитие зрительного внимания. Формирование грамматического строя речи, образование и различение глаголов 3-го лица единственного числа изъявительного наклонения, а также вопросов к этим глаголам: <i>что делает? что делают?</i> – упр. «Что делают?» (рис. 36, 37). 2. Развитие активного словаря, закрепление в речи числительных <i>один, два, три</i>. Формирование грамматического строя речи, согласование числительных <i>один, два, три</i> с существительными мужского и женского рода. Развитие элементарных математических представлений (совершенствование навыка счета в пределах трех). Развитие зрительного восприятия. – лото «Один, два, три» (рис. 36-38). 	1
52		<ol style="list-style-type: none"> 1. Развитие фонематического восприятия, различение существительных, сходных по звучанию и отличающихся одним звуком: <i>мишка-миска, Лизалиса, майка-зайка, белка-булка, ёж-нож</i> – упр. «Разноцветные флажки». 2. Формирование грамматического строя речи (понимание конструкций с предлогами <i>на, в, у</i>). 	1

		Обучение пониманию двухступенчатых инструкций. Развитие зрительного восприятия – упр. «Кто где?», игра «Кто за деревом?» (рис. 39,40).	
53	Транспорт	<ol style="list-style-type: none"> 1. Уточнение и обогащение словаря. Формирование обобщающего понятия <i>транспорт</i> в импрессивной речи. Обучение пониманию пространственных отношений, выраженных предложениями <i>на, в, у</i> – упр. «Что где?» (рис. 41,42). 2. Развитие слухового внимания. Воспроизведение хлопками интонационно-ритмического рисунка слов: <i>трамвай, такси, метро, лодка, машина</i>. Актуализация словаря по теме. 	1
54		<ol style="list-style-type: none"> 1. Формирование грамматического строя речи, обучение согласованию подлежащего и сказуемого в форме глагола 3-го лица единственного числа настоящего времени изъявительного наклонения. Развитие диалогической речи. Уточнение и расширение глагольного словаря – упр. «Что делает?». 2. Развитие зрительного внимания, мелкой моторики, конструктивного праксиса. Закрепление навыков работы с разрезными картинками (фигурный разрез). 	1
55		<ol style="list-style-type: none"> 1. Развитие активного словаря, закрепление в речи числительных <i>один, два, три</i>. Формирование грамматического строя речи, согласование числительных <i>один, два, три</i> с существительными мужского и женского рода. Развитие элементарных математических представлений. Развитие зрительного восприятия – лото «Один, два, три» (рис. 41-43). 2. Развитие интонационной выразительности речи, модуляции голоса – упр. «Пароходы». 	1
56		<ol style="list-style-type: none"> 1. Развитие зрительного внимания. Актуализация словаря по теме. Формирование грамматического строя речи, согласование местоимений <i>мой, моя</i> с существительными мужского и женского рода единственного числа в именительном падеже – лото «Мой-моя» (рис. 41,42). 2. Развитие слухоречевого внимания. Обучение пониманию вопросов, заданных по сюжетным картинкам. Формирование умения составлять предложения по сюжетным картинкам. Развитие диалогической речи, зрительного внимания – составление предложений по сюжетным картинкам (рис. 43). 	1
57		<ol style="list-style-type: none"> 1. Расширение экспрессивного словаря (части машины): <i>кабина, кузов, капот, фары, колеса</i>. 2. Развитие зрительного восприятия. Закрепление знания 4-х основных цветов и умения различать их. Актуализация словаря по теме – д/и «Разноцветный транспорт». 	1
58	Лето. Цветы.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Развитие зрительного внимания. Закрепление умения группировать предметы по признакам. Расширение пассивного словаря (существительные – названия цветов: <i>одуванчик, ромашка, мак, лютик, кошка, колокольчик</i>). Формирование представлений о цветах, 	1

		их характерных признаках. Закрепление знания основных цветов и умения их различать – д/и «Соберем букет для мамы».	
		2. Развитие оптико-пространственной функции, конструктивного праксиса, мелкой моторики. Обогащение словаря (существительные – названия частей растения: <i>стебель, листья, цветок</i>).	
МАЙ			
59	Лето. Цветы.	1. Воспитание речевого слуха, фонематических представлений, обучение различению существительных, сходных по звучанию и отличающихся одним звуком – упр. «Слушай внимательно» (<i>мак, лак, рак, мак, мал, Мук, мак, Машка, кашка, Сашка, кашка</i>). 2. Развитие зрительного внимания. Формирование грамматического строя речи, образование формы родительного падежа существительных с предлогом у – упр. «У кого что?»	1
60		1. Развитие зрительного внимания, мелкой моторики, конструктивного праксиса. Закрепление навыков работы с разрезными картинками (фигурный разрез). 2. Развитие зрительного внимания. Обучение пониманию вопросов по сюжетным картинкам. Формирование умения составлять предложения по сюжетным картинкам. Развитие диалогической речи. Использование глаголов 3-го лица единственного и множественного числа изъявительного наклонения в речи – составление предложений по сюжетным картинкам (рис. 45).	1
61	Лето. Насекомые.	1. Развитие слухового и зрительного внимания. Воспитание сосредоточенности и выдержки. Формирование обобщающего понятия <i>насекомые</i> (в импрессивной речи). Обогащение словаря (названия насекомых, частей тела насекомых) – чтение логопедом сказки В. Сутеева «Кораблик» (рис. 46). 2. Актуализация словаря по теме. Развитие зрительного внимания, мелкой моторики, конструктивного праксиса. Закрепление навыков работы с разрезными картинками (фигурный разрез) – <i>жук, бабочка, муравей, стрекоза</i> .	1
62		1. Формирование грамматического строя речи, обучение пониманию пространственных отношений двух предметов, выраженных предлогами <i>на, в, у</i> и наречиями <i>вверху, внизу, высоко, низко, справа, слева</i> – д/и «Бабочка и цветок». 2. Развитие слухового внимания. Формирование навыка слогового анализа слов – упр. «Похлопаем» (упражнение в отхлопывании ударных слогов в словах – названиях насекомых).	1
63	Лето. Игры.	1. Развитие зрительного внимания. Обучение пониманию вопросов к сюжетным картинкам. Формирование умения составлять предложения по	1

		сюжетным картинкам «Летние игры» (рис. 47). Развитие диалогической речи. 2. Развитие зрительного внимания, наблюдательности. Контроль за правильным диафрагмальным дыханием, выработка плавной воздушной струи – игра на развитие дыхания.	
64		1. Развитие зрительного внимания. Обучение пониманию вопросов к сюжетным картинкам. Формирование умения составлять предложения по сюжетным картинкам «Летом на речке» (рис. 48). 2. Развитие оптико-пространственной функции, развитие конструктивного праксиса, мелкой моторики, обучение составлению изображения предмета по образцу из резиночек на математическом планшете – упр. «Соберем кораблики».	1

Планируемые результаты

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Результаты освоения программы коррекционной работы определяются состоянием компонентов языковой системы и уровнем речевого развития (I уровень; II уровень; III уровень, IV уровень, ФФН), механизмом и видом речевой патологии (анартрия, дизартрия, алалия, афазия, ринолалия, заикание), структурой речевого дефекта обучающихся с ОНР, наличием либо отсутствием предпосылок для появления вторичных речевых нарушений и их системных последствий (дисграфия, дислексия, дискалькулия в школьном возрасте).

Общими ориентирами в достижении результатов коррекционной работы по данной программе являются:

- сформированность фонетического компонента языковой способности в соответствии с онтогенетическими закономерностями его становления;
- совершенствование лексического, морфологического (включая словообразовательный), синтаксического, семантического компонентов языковой способности;
- овладение арсеналом языковых единиц различных уровней, усвоение правил их использования в речевой деятельности;
- сформированность предпосылок метаязыковой деятельности, обеспечивающих выбор определенных языковых единиц и построение их по определенным правилам; сформированность социально-коммуникативных навыков;
- сформированность психофизиологического, психологического и языкового уровней, обеспечивающих в будущем овладение чтением и письмом.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, основанная на методе наблюдения и включающая:

– педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации.

**ИНСТРУМЕНТАРИЙ ОПРЕДЕЛЕНИЯ ЭФФЕКТИВНОСТИ ОСВОЕНИЯ ДЕТЬМИ
СОДЕРЖАНИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ.**

Уровень речевого развития дошкольников необходимо выявлять в начале и конце учебного года.

Для обследования используется пособие О.А. Безруковой, О.Н. Каленковой «Методика определения уровня речевого развития детей дошкольного возраста» (Москва, Каисса, 2008г.).