

Управление образования города Ростова-на-Дону
муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение города
Ростова-на-Дону «Детский сад № 293»
(МБДОУ № 293)

«Утверждаю»
Заведующий МБДОУ № 293
 /Л.В.Рвачева



Программа дополнительного образования «Креативное рукоделие»

Пояснительная записка

Нормативные основания:

Данная программа разработана на основе следующих нормативно-правовых документов: Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273 ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»; Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155; Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных учреждений» СанПин 2.4.1.3049-13; Порядок организации и осуществления образовательной

деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования (Приказ

Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. № 1014).

Направленность:

Программа ориентирована на проникновение в духовные пласты личности ребёнка, в его эмоционально-эстетические, волевые, социально-нравственные сферы и смыслы, обеспечивает развитие «индивидуального» почерка, гаммы чувств и эмоций, нацелена на формирование эстетического вкуса, творческих способностей детей старшего дошкольного возраста. Содержание выступает средством, способствующим развитию одарённости, стимулирующим творческий опыт ребёнка, потребности к самовыражению своих чувств, ценностей и мироощущений.

Занятие рукоделием повышает самостоятельность ребёнка, уровень его художественной культуры, позволяет ему приобрести уверенность в своих возможностях и способностях, выработать индивидуальный стиль при изготовлении поделок из различного материала. Рукоделие полезно для детей, оно повышает активность (правого) творческого полушария головного мозга и уравнивает работу обоих полушарий, повышает уровень интеллекта, активизирует творческое мышление: растёт скорость, гибкость и оригинальность. Рукоделие воздействует на эмоциональную сферу ребёнка, снижает тревожность у застенчивых, агрессивных детей и детей с проблемами в развитии, позволяет им легче адаптироваться к психотравмирующим ситуациям. В процессе рукоделия дети осваивают технику изонити, развивают мелкую моторику пальцев, улучшают глазомер, что очень важно в подготовке руки к письму. Изделия, сделанные самим ребёнком, хранят тепло его рук, поэтому и отношение к ним особенное. После занятий рукоделием дети становятся умнее, общительнее. Изделие, сделанное своими руками, создаёт атмосферу спокойствия и доброжелательности. В.А. Сухомлинский особую роль в развитии творческого потенциала ребёнка отводил рукоделию, он считал:

«Истоки, способности и дарования детей – на кончиках их пальцев. От пальцев, образно говоря, идут тончайшие ручейки, которые питают источник творческой мысли».

Таким образом, искусство вышивания посредством техники и зонить сочетает в себе относительную простоту приёмов изготовления изделий и возможность достаточно быстро увидеть результат своей работы – одно из увлекательных видов декоративных ремёсел, позволяющих приобщиться к многоликому виду искусства в социокультурном пространстве и удовлетворить желание ребёнка познавать, что-то делать своими руками, умение обсуждать, обмениваться мнениями, принимать неожиданные решения.

Цель:

Вовлечение детей в активную художественно-творческую деятельность, к которой относится рукоделие, формирование эстетического вкуса и развитие творческих способностей детей, развитие у старших дошкольников художественно-познавательных способностей, ручной умелости в процессе освоения ценностей декоративно-прикладного искусства посредством техники и зонить.

Задачи:

- Дать понятие о разных углах (вершине угла, длине сторон), окружности (центре, хорде), точке отсчёта.
- Научить различать изнаночную и лицевую стороны изделия, развивать цветовое восприятие.
- Развивать абстрактное мышление.
- Научить технике работы с и зонить, владеть иглой, ниткой, шилом, линейкой.
- Развивать координацию движений рук под контролем глаз.
- Воспитывать эстетический вкус.
- Воспитывать усидчивость терпение, внимательность, старательность.
- Способствовать введению в активный словарь детей математических терминов.

Формы реализации:

Система работы включает:

- беседы, объяснения;
- элементарные опыты,
- рассматривание и обсуждение готовых образцов, средств выразительности.

Условия реализации:

Специальным образом, созданная предметно-пространственная среда в кабинете, организованная в виде разграниченных зон (центров), оснащенная развивающими материалами;

Рабочая программа рассчитана на 68 академических часа; организация образовательного процесса предполагает проведение занятий 2 раза в неделю

по 30 минут;

- совместную деятельность педагога с детьми;
- самостоятельную деятельность детей под присмотром и руководством педагога.

Предполагаемые результаты:

• Ребёнок проявляет интерес к декоративно-прикладному творчеству: стремиться «творить» своими руками, проявляя усидчивость, терпение, желание добиваться конечного результата.

• Ребёнок владеет практическими навыками (умеет пользоваться шилом, иголкой с ниткой, ножницами).

• Ребёнок владеет техникой работы с изонитью: вышивает изображение из углов и окружностей соответствующим способом;

• Владеет математическими терминами: угол, вершина угла, окружность, центр, по часовой стрелке.

Содержание программы (1-й год обучения)

№ п/п	Месяц	Тематика	Технологии	Цель
1	Сентябрь	Знакомство с техникой изонити (с понятием «острый угол»).	<i>Технологии развития художественной одарённости:</i> художественно-развивающие игры «Самый красивый цвет», «Радость и грусть». <i>Рефлексия «Я»:</i> игра «Кто быстрее».	Познакомить детей с понятиями «угол», «сторона «А», «сторона «Б», «вершина угла». Показать способы вышивания угла определённым способом. Учить детей пользоваться шилом, правильно держать иглу, акцентировать внимание на технике безопасности. Выучить правило: начинать работу с изнаночной стороны с точки А1. Выполнять действия по словесной инструкции педагога. Знакомить с понятиями «стежок», «лицевая и изнаночная стороны». Учить делать узелок по окончании работы.
2	Октябрь	Знакомство с «прямым» и «тупым» углами.	<i>Технология развития художественной одарённости:</i> «Куда движется ниточка?» <i>Технология развития у ребёнка ручной умелости:</i> «Узелок»	Познакомить детей с понятием «прямой угол». Учить пользоваться угольником для определения прямого угла. Познакомить с понятием «тупой угол», учить находить отличия, определять углы с помощью угольника. Закреплять навыки вышивания острого угла, понятия «стежок, лицевая и изнаночная стороны», закреплять правила пользования шилом, иглой, ножницами. Закреплять умение делать узелок по окончании работы.
3	Ноябрь	Закрепление вышивания угла. Знакомство	<i>Технология развития художественной</i>	Продолжать упражнять детей в вышивании разных углов. Познакомить детей с

		с окружностью.	<i>одарённости:</i> «На что похоже?» <i>Технология развития у ребёнка ручной умелости:</i> «Где у иголки ушко?»	понятиями «окружность, центр окружности, хорда, по часовой стрелке». Показать способ вышивания окружности определённым способом. Закреплять навыки безопасного пользования инструментами (шилом, иглой, ножницами). Развивать композиционные умения при создании контрастных композиций.
4	Декабрь	Создание из геометрических фигур (углов и окружностей) сюжетных картинок.	<i>Технология развития художественной одарённости:</i> «Тренируем зрительную память». <i>Технология развития ручной умелости:</i> «Вдень нитку».	Продолжать закреплять с детьми навыки вышивания углов и окружностей определённым способом. Закреплять правила безопасной работы с инструментами. Учить создавать сюжетную картинку из геометрических форм, развивать воображение, сообразительность. Продолжать закреплять математические термины: угол, вершина, окружность, центр и пр.
5	Январь	Усложнение работы: вышивание углов с общими сторонами. Знакомство с овалом.	<i>Технология развития художественной одарённости:</i> «Угадай, что здесь?». <i>Технология развития к ребёнка ручной умелости:</i> «Чудо-нити».	Показать детям способы вышивания углов с общими сторонами, обратить внимание на сложность данной работы, развивать внимательность, сообразительность. познакомить детей со способом вышивания овала. Закреплять правила пользования инструментами, математические термины, умение делать узелок по окончании работы.
6	Февраль	Развитие композиционных умений.	<i>Технология развития художественной</i>	Учить детей объединять в одной работе разные геометрические фигуры (угол

			<p><i>одарённости:</i> «Закончи рисунок». <i>Рефлексия «Я»:</i> Превращалочка».</p>	<p>и окружность). Дополнять недостающие элементы рисованием маркерами, аппликативными способами. Учить правила: на изнаночной стороне только «стежок-шажок». У окружности на изнанке в стежке две нити.</p>
7	Март	Создание сюжетной картинке посредством вышивания фигур.	<p><i>Технология развития художественной одарённости:</i> «Попробуй повторить». <i>Рефлексия «Я»:</i> «В стране ниток»</p>	<p>Продолжать совершенствовать технику вышивания способом «изонить». Учить создавать различные композиции из геометрических фигур, развивать воображение. Закреплять навыки пользования инструментами. Учить детей вдвевать нитку в иголку, делать узелок на конце нити.</p>
8	Апрель	«Вышиваем сказку»	<p><i>Технология развития художественной одарённости:</i> «Радостное и грустное настроение». <i>Рефлексия «Я»:</i> Вспомни поговорку».</p>	<p>Усложнять работу посредством добавления большего количества элементов в одну работу. Стимулировать самостоятельность при выборе цвета фона, ниток, при вдвевании нитки в иглу, завязывании узелка.</p>
9	Май	«Вышиваем сказку»	<p><i>Технология развития художественной одарённости:</i> «Кто это?», «Чего не хватает?». <i>Технология развития у ребёнка ручной умелости:</i> «Чудо-маркер».</p>	<p>Продолжать учить детей использовать в изготовлении одной работы разные фигуры (углы, окружности) разных размеров и конфигураций. Развивать воображение, воспитывать эстетический вкус.</p>

Перспективно-тематическое планирование

№ п/п	Дата	Тема	Объём в часах	Примечания
1	11.09.	«Грибок» (острый угол)	1	
2	15.09.	«Домик» (острый угол)	1	
3	17.09.	«Рыбка» (острый угол)	1	
4	22.09.	«Морковка» (острый угол)	1	
5	24.09.	«Колпак» (острый угол)	1	
6	29.09.	«Ваза для фруктов» (прямой угол)	1	
7	01.10.	«Парусник» (прямой угол)	1	
8	06.10.	«Зонтик» (тупой угол)	1	
9	08.10.	«Бабочка» (2 крыла) (тупой угол)	1	
10	13.10.	«Бабочка (продолжение)» (тупой угол)	1	
11	15.10.	«Птичка» (острый угол)	1	
12	20.10.	Закладка «Острые углы» (острый угол)	1	
13	22.10.	Закладка «Тупые углы» (тупой угол)	1	
14	27.10.	«Бабочка для Леопольда» (острый угол)	1	
15	29.10.	«Трилистник» (острые углы)	1	
16	03.11.	«Звезда» (острые углы)	1	
17	05.11.	«Звезда» (продолжение) (острые углы)	1	
18	10.11.	«Бабочка» (4 крыла) (прямой и острый углы)	1	
19	12.11.	«Бабочка» (4 крыла) (продолжение)	1	
20	17.11.	«Мячик» (окружность)	1	
21	19.11.	«Мячик» (продолжение) (окружность)	1	
22	24.11.	«Шарик для Пятачка» (окружность)	1	
23	26.11.	«Ёлочка» (прямые и острые углы)	1	
24	01.12.	«Ёлочка» (продолжение)	1	
25	03.12.	«Ёлочка» (ок-е) (прямые и острые углы)	1	
26	08.12.	«Три орешка» (окружности)	1	
27	10.12.	«Три орешка» (продолжение) (окружности)	1	
28	15.12.	«Три орешка» (окончание) (окружности)	1	
29	17.12.	«Фонарик» (прямые углы)	1	
30	22.12.	«Фонарик» (продолжение) (прямые углы)	1	
31	24.12.	«Снежинка» (острые углы)	1	
32	29.12.	«Снежинка» (продолжение) (острые углы)	1	
33	12.01.	«Снежинка» (окончание) (острые углы)	1	
34	14.01.	«Воздушный шарик» (овал)	1	
35	19.01.	«Сливы» (овалы)	1	
36	21.01.	«Сливы» (продолжение) (овалы)	1	
37	26.01.	«Котик» (окружность и острые углы)	1	
38	28.01.	«Котик» (продолжение) (окр-ть и углы)	1	

39	02.02.	«Вишенки»	(окружности)	1	
40	04.02.	«Вишенки»	(окружности)	1	
41	09.02.	«Кораблик»	(разные углы)	1	
42	11.02.	«Кораблик» (продолжение)	(разные углы)	1	
43	16.02.	«Кораблик» (окончание)	(разные углы)	1	
44	18.02.	«Колокольчик»	(острый угол)	1	
45	20.02.	«Подснежники»	(острые углы)	1	
46	23.02.	«Подснежники» (продолжение)	(остр. углы)	1	
47	25.02.	«Поросёнок»	(окружности и углы)	1	
48	02.03.	«Поросёнок» (продолжение)	(окр-ти и углы)	1	
49	04.03.	«Цыплёнок»	(окружности и углы)	1	
50	11.03.	«Цыплёнок» (продолжение)	(окр-ти и углы)	1	
51	16.03.	«Аквариум»	(овалы и углы)	1	
52	18.03.	«Аквариум» (продолжение)	(овалы и углы)	1	
53	23.03.	«Ракета»	(овал и острые углы)	1	
54	25.03.	«Ракета» (продолжение)	(овал и углы)	1	
55	26.03.	«Петрушка»	(окружность и углы)	1	
56	30.03.	«Петрушка» (продолжение)	(круг и углы)	1	
57	01.04.	«Цветик-семицветик»	(острые углы)	1	
58	06.04.	«Цветик-семицветик» (продолжение)		1	
59	08.04.	«Цветик-семицветик» (окончание)		1	
60	13.04.	«Солнышко»	(окружность)	1	
61	15.04.	«Солнышко» (продолжение)		1	
62	20.04.	«Одуванчики»	(окружности и углы)	1	
63	22.04.	«Одуванчики» (продолжение)		1	
64	27.04.	«Одуванчики (окончание)		1	
65	29.04.	«Яйцо с цыплёнком»		1	
66	06.05.	«Яйцо с цыплёнком» (продолжение)		1	
67	11.05.	«Яйцо с цыплёнком» (продолжение)		1	
68	13.05.	«Яйцо с цыплёнком» (окончание)		1	

Методическое обеспечение:

Методические пособия:

- Креативное рукоделие для дошкольников / Чумичева Р.М., Ведмедь О.Л., Платохина Н.А. / Ростов-на-Дону 2010.
- Техника изонити для дошкольников / Н. Н. Гусарова / Детство-Пресс 2007.

Наглядно-дидактические пособия:

- образцы изделий.

Используемый материал:

- Цветной картон
- Подушка для прокалывания
- Шило короткое, иглы с широким ушком, ножницы
- Нитки «ирис»
- Простой карандаш, маркеры, линейка (угольник).

Содержание программы (2-й год обучения)

№ п/п	Месяц	Тематика	Технологии	Цель
1	Сентябрь	«Давайте вспомним»	<i>Технологии развития художественной одарённости:</i> «Самый красивый цвет», «Радость и грусть». <i>Рефлексия «Я»:</i> «Кто быстрее».	Напомнить детям (после летних каникул) правила пользования инструментами, закрепить навыки вышивания угла и окружности определённым способом. Повторить математические термины (угол, вершина, окружность, центр, правая и левая стороны).
2	Октябрь	Развитие воображения и композиционных умений.	<i>Технология развития художественной одарённости:</i> «Куда движется ниточка?» <i>Технология развития у ребёнка ручной умелости:</i> «Узелок» <i>Рефлексия «Я»:</i> «Отгадай загадку».	Побуждать детей проявлять креативность, комбинировать цвета ниток по собственному замыслу. Воспитывать терпеливость, старательность, усидчивость.

3	Ноябрь	«Что-то новенькое» Знакомство с вышиванием окружности «новым» способом.	<i>Технология развития художественной одарённости:</i> «На что похоже?» <i>Технология развития у ребёнка ручной умелости:</i> «Где у иголки ушко?», «Узелок».	Закреплять технику вышивания изонитью, знакомить с вышиванием «завитков», а также окружностей «другим» способом (на изнанке в стежке одна нить). Закреплять понятия «по часовой стрелке».
4	Декабрь	«Опять новинка!» Знакомство с элементами «столбики» и «завитки».	<i>Технология развития художественной одарённости:</i> «Тренируем зрительную память». <i>Технология развития ручной умелости:</i> «Вдень нитку», «Завяжи узелок».	Знакомить детей с новыми элементами вышивания «столбики и завитки», Развивать внимательность, терпеливость, усидчивость. Развивать воображение и комбинаторные способности.

5	Январь	«Чем больше, тем красивее». Знакомство с элементами «дуги».	<i>Технология развития художественной одарённости:</i> «Угадай, что здесь?». <i>Технология развития к ребёнка ручной умелости:</i> «Чудо-нити».	Усложнять композиции большим количеством элементов. Познакомить детей со способом вышивания элементов «дуги». Развивать композиционные умения и эстетический вкус.
6	Февраль	Знакомство с элементом «лепесток» и «дорожка».	<i>Технология развития художественной одарённости:</i> «Закончи рисунок». <i>Рефлексия «Я»:</i> «Превращалочка».	Знакомить детей с вышивкой новых элементов «лепесток и дорожка». Развивать память, наблюдательность, композиционные умения. Закреплять навыки вдевания нитки в иглолку, узелки.
7	Март	«Золотая Хохлома» Знакомство с народным промыслом.	<i>Технология развития художественной одарённости:</i> «Попробуй повторить». <i>Рефлексия «Я»:</i> «В стране ниток»	Знакомить детей с народным промыслом «Хохлома». Показать способы создания композиции из разных элементов. Закреплять правила безопасности при пользовании инструментами. Побуждать детей находить интересные решения.
8	Апрель	«В сказочном лесу»	<i>Технология развития художественной одарённости:</i> «Радостное и грустное настроение». <i>Рефлексия «Я»:</i> «Вспомни поговорку».	Упражнять детей в вышивании более сложных работ, воспитывать старательность, устремлённость, желание добиваться лучшего результата. Закреплять ранее полученные знания и навыки.
9	Май	«Эти забавные животные» Использование в работе различных элементов.	<i>Технология развития художественной одарённости:</i> «Кто это?», «Чего не хватает?». <i>Технология развития у ребёнка ручной умелости:</i> «Чудо-маркер».	Показать детям возможности комбинирования различных элементов и создания из них разнообразных животных. Воспитывать эстетический вкус, развивать творческие способности. Побуждать детей к самостоятельному придумыванию сюжетов.

Перспективно-тематическое планирование

№ п/п	Дата	Тема	Объём в часах	Примечания
1	11.09.	«Вертушка» (прямые углы)	1	
2	15.09.	«Вертушка» (прод-е) (прямые углы)	1	
3	17.09.	«Вертушка» (оконч-е) (прямые углы)	1	
4	22.09.	«Солнышко» (окружность и острые углы)	1	
5	24.09.	«Солнышко» (продолжение)	1	
6	29.09.	«Солнышко» (окончание)	1	
7	01.10.	«Гусеничка» (окружности)	1	
8	06.10.	«Гусеничка» (продолжение)	1	
9	08.10.	«Гусеничка» (продолжение)	1	
10	13.10.	«Гусеничка» (окончание)	1	
11	15.10.	«Паук» (окружность и прямые углы)	1	
12	20.10.	«Паук» (продолжение)	1	
13	22.10.	«Паук» (продолжение)	1	
14	27.10.	«Паук» (окончание)	1	
15	29.10.	«Жучок» (овал, углы и завитки)	1	
16	03.11.	«Жучок» (продолжение)	1	
17	05.11.	«Жучок» (продолжение)	1	
18	10.11.	«Жучок» (окончание)	1	
19	12.11.	«Цветок» (окружности разной техники)	1	
20	17.11.	«Цветок» (продолжение)	1	
21	19.11.	«Цветок» (окончание)	1	
22	24.11.	«Мороженое в рожке» (угол и окруж-сть)	1	
23	26.11.	«Ёлки» (столбы, углы, окружность)	1	
24	01.12.	«Ёлки» (продолжение)	1	
25	03.12.	«Ёлки» (окончание)	1	
26	08.12.	«Снеговик» (окружности и столб)	1	
27	10.12.	«Снеговик» (продолжение)	1	
28	15.12.	«Снеговик» (окончание)	1	
29	17.12.	«Узор» (сложный завиток)	1	
30	22.12.	«Узор» (продолжение)	1	
31	24.12.	«Виноград» (окружности и углы)	1	
32	29.12.	«Виноград» (продолжение)	1	
33	12.01.	«Виноград» (окончание)	1	
34	14.01.	«Неваляшка» (окружности и дуги)	1	
35	19.01.	«Неваляшка» (продолжение)	1	
36	21.01.	«Неваляшка» (окончание)	1	
37	26.01.	«Бабочка» (лепестки и завитки)	1	
38	28.01.	«Бабочка» (продолжение)	1	
39	02.02.	«Бабочка» (окончание)	1	

40	04.02.	«Сердечко» (форма сердца)	1	
41	09.02.	«Сердечко» (продолжение)	1	
42	11.02.	«Цветок» (лепестки и окружность)	1	
43	16.02.	«Цветок» (продолжение)	1	
44	18.02.	«Цветок» (окончание)	1	
45	20.02.	«Хохлома» (лепестки и завитки)	1	
46	23.02.	«Хохлома» (продолжение)	1	
47	25.02.	«Хохлома» (окончание)	1	
48	02.03.	«Крош» (окружность и лепестки)	1	
49	04.03.	«Крош» (продолжение)	1	
50	11.03.	«Крош» (окончание)	1	
51	16.03.	«Месяц и звёзды» (полукруг и линии)	1	
52	18.03.	«Месяц и звёзды» (продолжение)	1	
53	23.03.	«Ёжик» (окружности и углы)	1	
54	25.03.	«Ёжик» (продолжение)	1	
55	26.03.	«Ёжик» (окончание)	1	
56	30.03.	«Нюша»	1	
57	01.04.	«Нюша» (продолжение)	1	
58	06.04.	«Нюша» (продолжение)	1	
59	08.04.	«Нюша» (окончание)	1	
60	13.04.	«Земляника» (лепестки и полукруги)	1	
61	15.04.	«Земляника» (продолжение)	1	
62	20.04.	«Земляника» (окончание)	1	
63	22.04.	«Белый гриб» (полукруг, столб, углы)	1	
64	27.04.	«Белый гриб» (продолжение)	1	
65	29.04.	«Рябина»	1	
66	06.05.	«Рябина» (продолжение)	1	
67	11.05.	«Рябина» (окончание)	1	
68	16.05	Работа над альбомом, завершение незаконченных работ	1	

Методическое обеспечение:

Методические пособия:

- Креативное рукоделие для дошкольников / Чумичева Р.М., Ведмедь О.Л., Платохина Н.А. / Ростов-на-Дону 2010.
- Техника изонити для дошкольников / Н. Н. Гусарова / Детство-Пресс 2007.

Наглядно-дидактические пособия:

- образцы изделий.

Используемый материал:

- Цветной картон
- Подушка для прокалывания
- Шило короткое, иглы с широким ушком, ножницы
- Нитки «ирис»
- Простой карандаш, маркеры, линейка (угольник).